

8549

Bibl. Jag.

IV

Władysław Orkan.

Łtej smutnej ziemi...

1871-1872

2nd year

I.

Gdyś dzieckiem chodzić dumać nad potokiem,
wówczas już, goniąc białe, nitki piany,
Cały mój przysły żywot opłakany,
jak równe pole, przebiegałem okiem...

Że pójdę pustką, ngorem i łoskiem
w dal, goniąc z wiatrem puch kwiatów rozświany-
całem... że pójdę w Piesini rozkochany
Niedoli wiecznej zaklęty nokiem.

The first of these is the
 fact that the
 property is
 not in the
 hands of the
 government.

It is not in the
 hands of the
 government, but
 in the hands of
 the people.

Practical 5

Hydrus 3

Shazee.

7

Kiedyś siedział w lesie...

gdym ścieżką świątym świątym świątym
świątym świątym świątym świątym świątym
 Wówczas już, goniał białe, nikt piany,
 Cały mój prężyty rywół opłakany,
 Jak równe pole, przebiegałem okiem...

Że pójdę pustka, ugrozę i Tokien
W dal, goniąc z wiatrem puch kwiatów rozwiany -
Czuję... że pójdę, w pieśni rozkochany,
Niedoli wiecznej zaklęty w okiem.

Jeszcze wówczas, że w tej smutnej drodze
Rozą Nadziei ust mych nie ochłodzę -
Wiara obejrze mnie i Siergucie minie -

Wiatr mę wśród pustki powietrza jedynie
I Motosi wieczna do tej Pami świata,
Co try ludzkości do włosów kapłata...

Geneve 3/12/1899

Cor. McKean

Ванованъ Редакцъ!

Pro Zapisanie Two nieste 2 prosto
o zaniecaniu ^{ostę nierz} niedzielnym tygodniu
artykulumu - literackim Stowa P.

[illegible]

I jech w Komornick "staratem" od
oddai' rypie szare w zamkniętej kothnie-
tak w następnej chwili bym dał... nie
mnie, czy mi się ude. Ale - moc bżoska!
Roprobuj - ..

Ładne wypisy w Ziemowici Ławowskiej
Redakcyi: zostęj

Peim crei i racunul
wi. Men

Kiedyś siedział w lesie, nad potokiem,
 Szagające białe, nieuchwytnie ptaki -
 Wawrasz jui ~~los mój~~ cały los mój opłakany
 Całe me życie przechodziłem okiem.

Że będzie ~~próżna~~ pustka, ugorcem i trótkiem
 Siedzi, gonisz ~~z wiatrem~~ puch kwiatów rozrywany
 Wzdycham...

Kiedyś siedział w lesie nad potokiem
 Szagające jui, gonisz nieuchwytnie, młot ptaki,
 cały mój pygnął żywot opłakany,
 Jak pola równe, przebiegałem okiem...

Że będzie ~~próżna~~ pustka, ugorcem i trótkiem
 Siedzi, gonisz ~~z wiatrem~~ puch kwiatów rozrywany
 Odziedzicam...

Życie me ~~próżne~~ widzieliśmy i tró

Czuję że pojdę ~~próżna~~, ugorcem i trótkiem
 W dal, gonisz z wiatrem puch kwiatów rozrywany
 Czuję... że pojdę w przesłonięty rokoka
 Niedoli więcej rekłoty uroków!

I wzniosła, do niepotęgny -
 Wzrost, co przetrze miłe z kwiatów,
 I wstęps

I czuję w sobie, że w tej mojej drodze
 Kłopoty i oczekiwań iść mych nieochodzę -
 Wiara, ~~nie~~ - obędzie, nadzieje omiata.
 Wzniosła! ~~zostanie~~ ^{zostanie} podjęcie
 Wiosnę barbaria do tej pamiłki
 Co ty ludzkości do wstępu zapłata...

My dear friend,
I have just received your letter of the 10th inst. and am
glad to hear from you. I am well and hope these few lines
will find you the same. I am not at present in a position
to do much for you, but I will do what I can.

I have just received your letter of the 10th inst. and am
glad to hear from you. I am well and hope these few lines
will find you the same. I am not at present in a position
to do much for you, but I will do what I can.

I have just received your letter of the 10th inst. and am
glad to hear from you. I am well and hope these few lines
will find you the same. I am not at present in a position
to do much for you, but I will do what I can.

I have just received your letter of the 10th inst. and am
glad to hear from you. I am well and hope these few lines
will find you the same. I am not at present in a position
to do much for you, but I will do what I can.

I have just received your letter of the 10th inst. and am
glad to hear from you. I am well and hope these few lines
will find you the same. I am not at present in a position
to do much for you, but I will do what I can.

Przełoty

Skazani... (Życie)

5

Z tej s. z. 8

I

Przer te dalekie, szare, puste tłoki
Zmruy idę... Wrytkie me nadzieje
Wiat ^{zimny wreszcie} ~~jest chłodny~~ starga i rozwieje
I poskwa kwiaty mej wiary głębsokiej.

Bo jak świat cały długi i szeroki -
Znikąd nie świat zorra i nie dzień...
Włoka się ^{życia} długie, szare epopeje
I wrytko zwolna schodzi w senne mroki.

A miłe niernane, wielkie jakiejś moce
Na życie wieczną ukarały męką -:
Że mam id' polem przer te szare noce

I być przechodniom wyciągniętą ręką,
Za którą błędne obracają twarze,
Czy im w oddali świata nie ukaze...

II.

W kielichu, czy jest jakiś płatek różu,
 gdzie ~~serce~~ moje znajdzie ukojenie —
 Lecz dotąd wielkie zrodziłem już przestrojenie
 a wśród tych łez i smutku i żalu...

I duszę nieraz dziwny łęk oniemie,
 gdy, jak wśród gestów smutną się cienie,
 Leciśnie odebrała resztkoma drżeniu,
 czy nie przeszerpie jej palców promień
~~złoty?~~
~~W kielichu zasłynie ptak o rannym śnie.~~
~~Albo o miłości bade cicho, śpiąc,~~
 Wystukuje sen spokojnych raciz,
 kiedy przed myślą kryje się nieraz...

Wśród tej jednak szaro, pusto... Życie!
 Gdybyś cię choć raz, na mgił skazane,
 Objęty wzrokiem dusze, które tracisz!

Genewa '57 94.

I. Gottesfeind. / sonet

Wspokojujem domku siedzi. Nad głową i kółko orian sruje bursę, pnie,
chodzi reperatur, ludzie biegna, spychając się z drogi, partje walca za,
iasie. - on siedzi je mój chleb suchy i młode w tyglach... Tyłko stojąc,
kiedy się wch wpatruje bez zmrużenia powiek, dze bajallenem dressem,
promienie. Czuje wroga w tym cichym inscenizacji dala... - Nie boi się
milionu pioski, wyciągniętych ku niemu z pochłystwem, nie lęka
się grób woskanych - lecz tworzy się uporczywego wzroku, jak w codziennie
wpatruje się wci starze....

II.

Horacek. Roztoki.

3 tony

3 tony.

II, "Gssiedri" - powieści I t.

II, "Niewiasta" - powieści I t.

Horacek

1-1

II

Horacek

1/2 miliona

Horacek

~~P. - Praki. Pirelotus ptaki -~~
~~Pirelotus ptaki. (Pecunia fischeri)~~
(J. J. J. J. J.)

~~Virelatus statii~~. (*Mecurus typica*)

(189. 1898:)

7.

Nieraz jesienną, idąc po ugorze
^{pośród jaskółców osiedlałych s'wizkich}
~~skotniały, zamykając od mrozu i śniegu~~
^{lecz}
 widziatem psaki, jak ~~to~~ ^{by} ~~na~~ ^{na} ~~szeregach~~
^{gdzieś na mroźnym, wzdłuż}
~~skotniały do ciebie, nad morze...~~

~~Kosturatsyn, znanym od mrozu i niegu
 Kosturatsyn, znanym od mrozu i niegu~~

widziatem pstaty, jak ~~to~~^{bylo} ~~na~~^z Anglii i z regim

~~Don't want insurance, but have~~
~~relatively good service, and more...~~

Oczy za nami gubieć w przestworze
~~głowie myślimy za i ci chmurami bieżąc~~
~~nie ma je warta doznajac siebie~~
 gdzie one spoczną i nad jakim brzegiem?
 czy nowe życie znajdą, czy śmierć ~~znowe~~ moje?

~~Niektóre są wyjątkami, za które chemicy nie będa
niektóre są warte, są one nie są warte.~~

gdzie one spocynę, i nad jakim brzegiem?

czy nowe życie znajdzie, czy ^{innego} ~~znowu~~ wie?

I długo stałem, ~~to~~ zapatrzony w dale -
 a i cały ^{świat} długo ten rożnawiec smutny / stał
 w kropie się topił i ciągnął w przelocie...

...stare, zapatrzone w dale-

as I have been told - I am not

o kłopoty i zmartwienia zyskał w przeszłości...

Wówczas się ku mnie zbiegły wry, the rate

~~I choć niepokój straszny mię okrutny -~~

~~Technica wicra Technica wyziera~~

Technice za tem niernanem, 20026

Мне пражисна і Гусіа зогна...

II.

I z kraju usdzy, gdzie nie gina lody,
A śnieg po turniach wieku na wiek leży,
Zamrąca ziemia i usory śnieży,
Z kraju, kiedy zimne więcej chłody —

Pośrodku świata słońca i pogody.
Górznych odbiegłemu i tród i pasterzy,
Z nadzieją wiosny, jak dziecko, co wierzy
W nową światłość i promienne wschody.

~~Maryja~~ ^{Maryja} ~~Maryja~~ ^{nie} tak wielkiem światła
Gward, na tysiące rozrzuconych ognie,
Które po wiebie Tübina i Tübien Breile —

Że, albo przy nich serce w popiół zetle,
albo tak duszę stopię i rozognię,
Że słońce buchnie w twarz promienną
myślę!

III.

~~Stanem~~
~~jestem~~ w cichej, uspianej dolinie,
 Piętej oświetleń słońca i promieni,
 gdzie drga powietrze tysiącami odciętymi
 I more światła przed oczyma płynie...

Chciałbym zatrzymać duszę w tej Krainie,
 Zapomnieć lodów, śniegu i jesieni
 I być, jak ludzie w rozryśniętym zamysleniu,
 Bez wiecznych pragnień i rąk i nóg...

Tak tu spokojnie cicho. Patę życie
 Zdał się rozpuścić w ~~stanie~~ i błądnie -
~~Kraje swe srebrne słońce drżąc otacza...~~
 Słońce promieni żywot i

~~Widzę~~ ~~Widzę~~ w te blaski
~~Widzę~~ ~~Widzę~~ wszystko martwemu oczyma -
 między nieustannie i nieskończenie
 w kraje, kiedy wieczna leży zima...

Genewa 1/11 94.

1. WT.

WT. Orkan

WT. Orkan

WT. Orkan

Co. WT. Orkan

WT. Orkan

WT. Orkan

WT. Orkan

P. Rec.

~~Niech jesienią~~
~~Wiosną, wiosną~~ po wzgórzu
 Pastorkowatym, zimnym od mrozów i śniegu,
 w dźwięku ptaki, jak w dźwięku srogi
~~W~~ luty wody do ciepła, nad morze...

Czy za nami gubieniem w przestworze
 Myślisz je warto odginięte w bregu.
 Gdzie ~~spocznę~~ one spocznę i na jakim bregu?
 Czy nowe życie znajdę, czy zgon morze!

I ~~niech~~ statki tak ~~wypływają~~ w dale,
 Aż cały dźwięk też kożanów smutny
 W krople się stopi i zginie w przestworze...

Woleras oż tu mieć zbiedzły wystawiać
 A choć niepokoj strasy, mię obrutny
 Tężnica węgła wyrzuciła z osi...

II.

III.

~~Wiosną~~
~~Wiosną, wiosną~~ (Jeszcze)
~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~
 I ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~
 I ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~
 Wiosną, wiosną, wiosną, wiosną, wiosną, wiosną,
 I ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~
 Bo jak ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~
 I ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~
 I ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~
 I ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~ ~~Wiosną, wiosną~~

Jestem wśród błahów ~~torcia~~ i promieni...
~~W dolinie jasnej, gdzie promienie~~
~~Jestem w dolinie, gdzie promienie~~
~~Dłga od tęp. spalonej do brzo. promieni~~
~~W obrębie sig. ty. Kolowami promieni~~
~~I dła. głę. jedwabnych promieni...~~

Qdżernomość rozkoszna i życie zgoła... o wiecie
~~o ciętych~~ w pieśniach...
~~o ciętych~~ w pieśniach...
 I ludzie chodzą w myślach...
 I twarze mają jakby... obdane...

[illegible]

15.

Interior up's... (povracas)
wider technical... i. m. m. s. a
and L. o. d. s. i. s. t. a. n. c. e. s. i. n. g. a. n. d. z. i. n. g. .

.. Za mato stonice, aby ~~stolica~~ ^{stolica} dno
Pomocne mystici ziny z mato,
Aby sece dno naku s kout mato..

25. 10
1880

Janowina Pań

My

Stawiański bard/piewak (Kajka)

Po Tęce kwiataj I.

Po Tęce kwiataj, cichej Tęce

I dzie samostant z lutni i węg -

W dnie z łaski wstrząs drżące

I dźwięk nasz na tej Tęce

W dźwięku kwiataj Tęce...

Po Tęce kwiataj Tęce cichej

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce, po kwiataj Tęce

Grasie samotny wiet i grał -

W dźwięku kwiataj

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

I jestem w cichej, uspiomiej dolinie...

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Po Tęce kwiataj, cichej wroni

Tak tu spokojnie, cicho... Cate życie
i da się, wstąpić w ~~mona~~ i błękitie
krociec noc srebrny - Tonice dzień oświeca...

Patrząc w te błaski, nasz je przed

Widzę to wycupko martwemu oczu...

A dźwięk myśli i dźwięk ~~zawiesz~~ tam parę

Widzę to, kiedy wieczna brzyź zima...

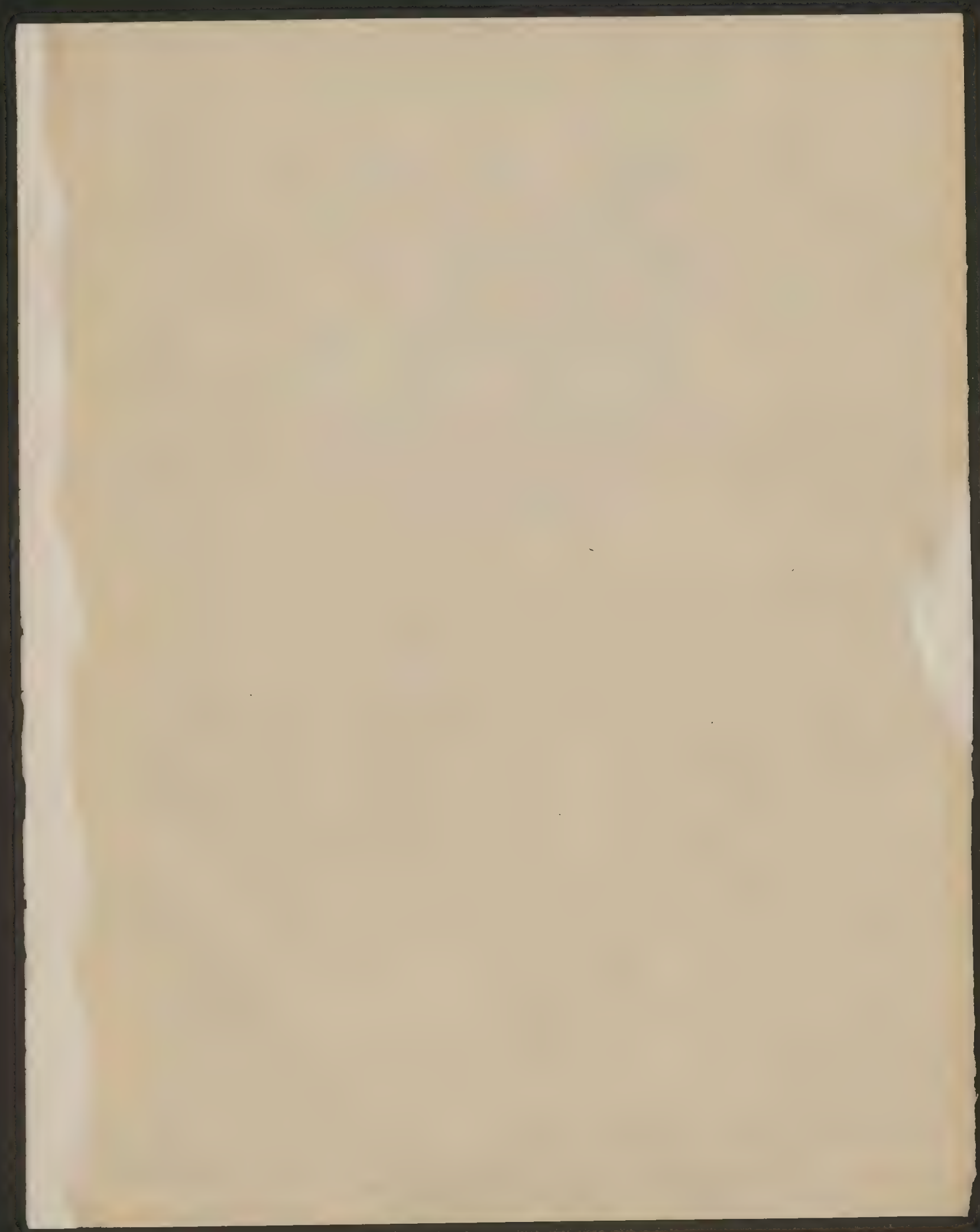
Przelotne ptaki.

Nieraz jesienią, idąc po ugorze
 Pośród jałowców, osędziałych śniegiem,
 Widziałem ptaki, lecące szeregiem
 Gdzieś nad nieznane południowe morze ...

Oczy za nimi gubiłem w przestworzu
 Goniąc myślami za ich chmurnym biegiem
 Gdzie one spoczną i nad jakim brzegiem?
 Czy nowe życie znajdą, czy móró może?

I długo stałem zapatrzony w dale,
 Aż cały smutny ten różaniec ptasi
 W krople się zmienił i zginął przeźroczu ...

Wówczas się kumnie zbiegły wszystkie żale
 Tęsknice za tem nieznanem, co gasi
 Wieszczce pragnienia i łzy ściara z oczu...



1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

7.

7: 28/11 900.

Umarty moje przedmiot zgłosić mi się
~~Zgłosić mi się~~
 Proszę, co byś we mnie -

21
"Rozmowa apostołów" (Jan, Paweł):
"Słyszcie, jeśli chcecie, weźcie,
a ja sam obciążę was tym ciężarem!"

Tam w dół, dół, ciicho, cicho, cicho, cicho.

Tam - w dół, w dół, ludnie, ludnie, ludnie.

Żaden już, żadne echo ku mnie nie dolecie.

Piękną, jak gwiazdę w niebo, w niebo, w niebo, w niebo.

I patrzę w ciemność, ciemność, ciemność, ciemność... jak blisko!

Leżę oto z dala, dala, dala, dala, dala, dala.

Leżę tu, dala, dala, dala, dala, dala, dala.

Wszystko, co jest, co jest, co jest, co jest, co jest.

I nic więcej - czy ja się nie mierzę, czy ja się nie mierzę...

Tam w górę - w górę, w górę, w górę, w górę.

W górę, w górę, w górę, w górę, w górę, w górę.

A tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu.

Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu.

I patrzę w ciemność, ciemność, ciemność, ciemność.

Oto jest, jak wiatr... który, który, który, który, który.

Podlatuje nad chmurą, nad chmurą, nad chmurą, nad chmurą.

A potem spada, spada, spada, spada, spada, spada.

Wspomnienie (Pamięć i ból) / 1. Kier.

Tam w dół - w dół, w dół, w dół, w dół.

Żaden już, żadne echo ku mnie nie dolecie.

Wszystko, co jest, co jest, co jest, co jest, co jest.

I patrzę w ciemność, ciemność, ciemność, ciemność.

Leżę oto z dala, dala, dala, dala, dala, dala.

Leżę tu, dala, dala, dala, dala, dala, dala.

Wszystko, co jest, co jest, co jest, co jest, co jest.

I nic więcej - czy ja się nie mierzę, czy ja się nie mierzę...

Tam w górę - w górę, w górę, w górę, w górę.

Leżę, leżę, leżę, leżę, leżę, leżę, leżę, leżę.

W dół, w dół, w dół, w dół, w dół, w dół, w dół, w dół.

A ja jestem

Oto jest, jak wiatr, który, który, który, który, który.

Który, który, który, który, który, który, który, który.

A potem spada, spada, spada, spada, spada, spada.

I patrzę w ciemność, ciemność, ciemność, ciemność.

Jakby ja nie mierzę, jakby ja nie mierzę...

Tam w dół - w dół, w dół, w dół, w dół.

Leżę, leżę, leżę, leżę, leżę, leżę, leżę, leżę.

W dół, w dół, w dół, w dół, w dół, w dół, w dół, w dół.

A ja jestem, ja jestem, ja jestem, ja jestem, ja jestem.

Oto jest, jak wiatr, który, który, który, który, który.

Który, który, który, który, który, który, który, który.

A potem spada, spada, spada, spada, spada, spada.

I patrzę w ciemność, ciemność, ciemność, ciemność.

[illegible]

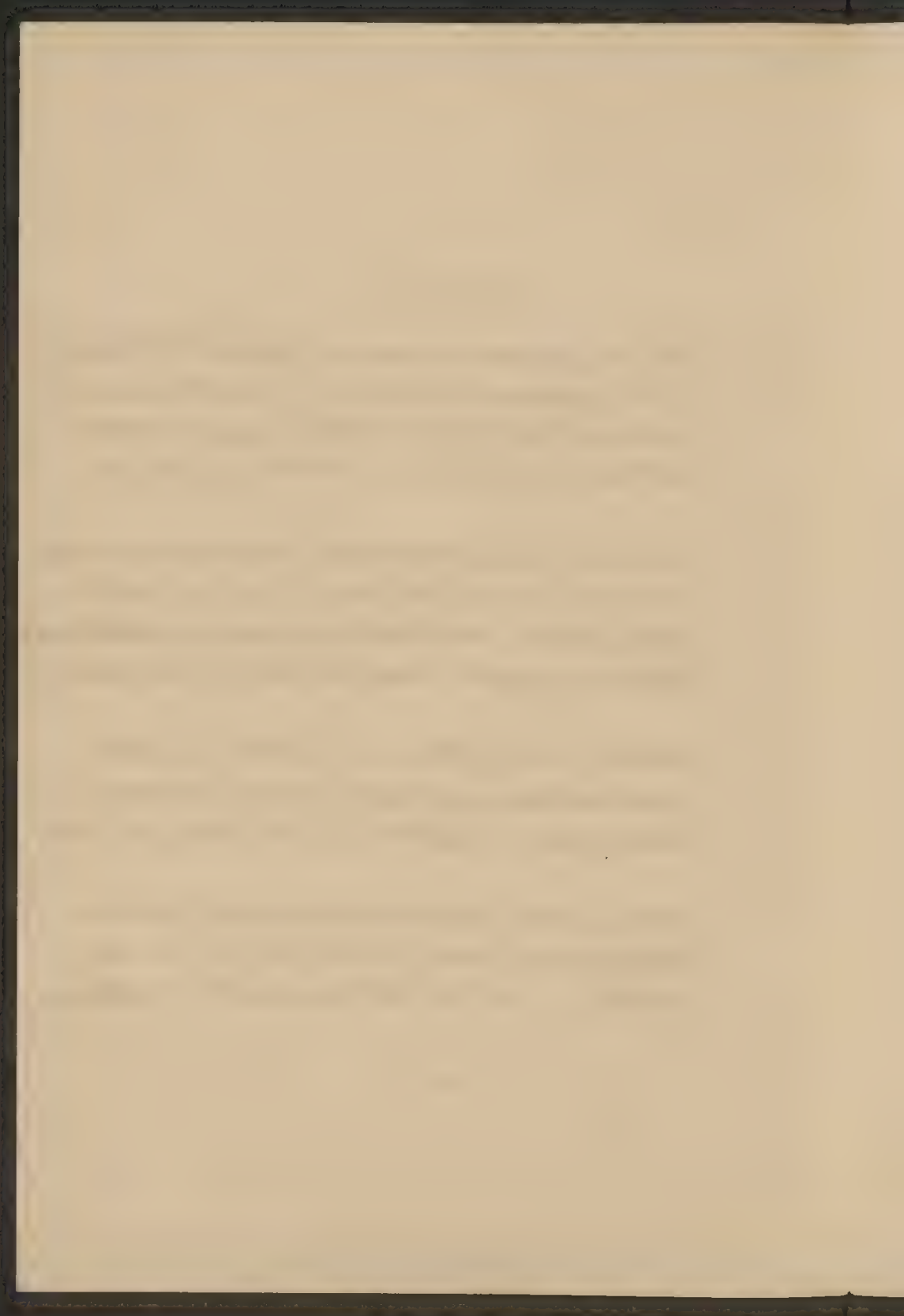
Na hali.

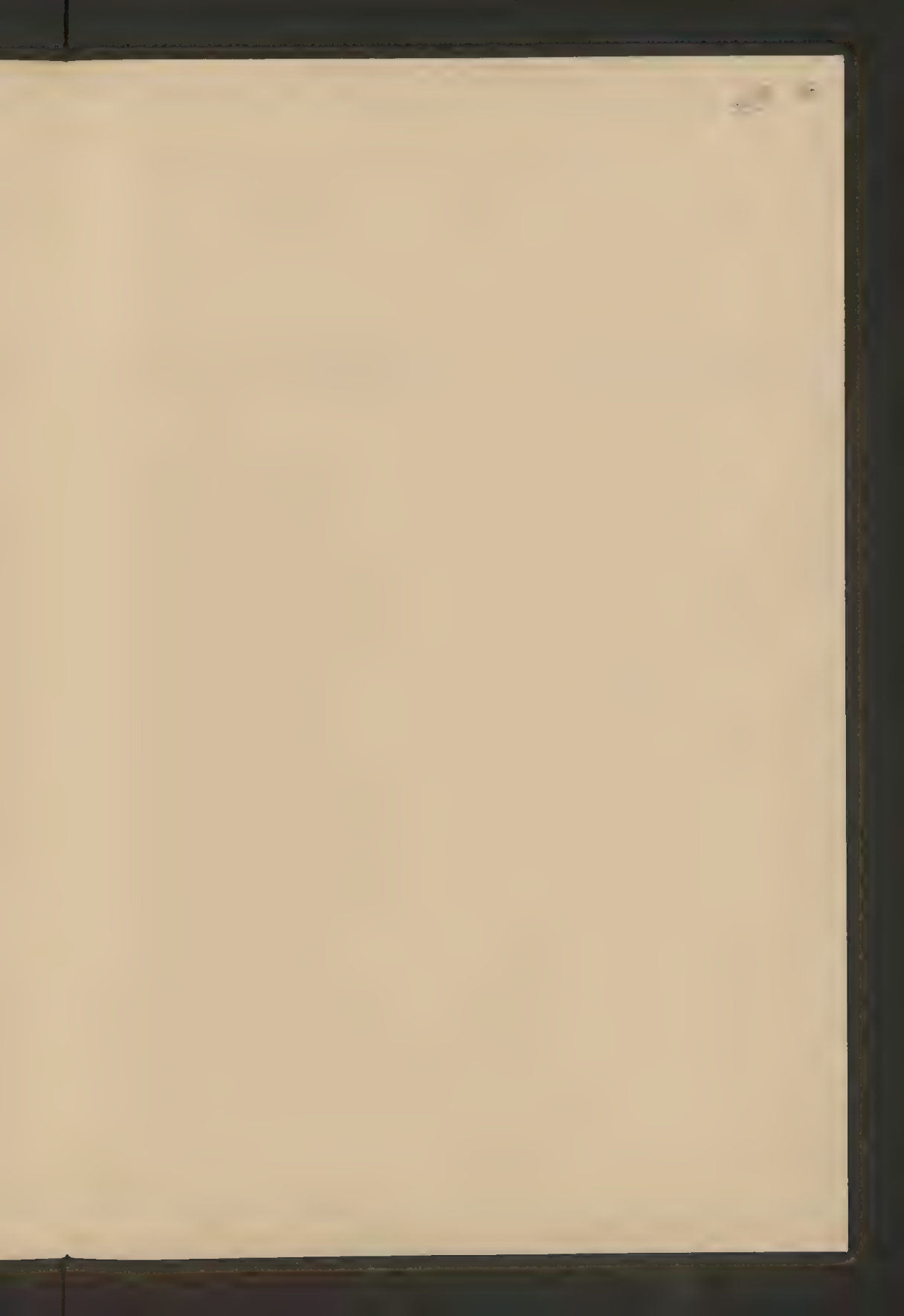
Jaki tu ogieńszaty, martwy spokój!.. Zda się:
Życie morzem spłynęło od nych stóp na wieki
I onieumiato w dół... Wysechły gwarne rzeki
I odleciała pamięć o umarłym Czasie.

Siadłem na opuszczonej progu przy szafasie.
W niżach, otworem otwartym, siny kraj daleki -
Blżej wrab; wśród białych pniów, niby wśród pasiek;
Stracone jaguie, idąc, samotnie się pasie.

Powoli mrok poety na wyzierać z uboczy
I, okraszając w górza, peiza pomalutku,
Pora pniaki przed zorzą zachyla się skrycie -

Patrząc ku mnie śmiercią widzę jego oczy,
Widzę owe przepastne, nienne oczy Smutku,
W których na dnie otchłanem odbija się życie...







*

*

miatem raz chwilę i już nie wiem, gdzie się
 Podziabła... Spiewy mnie w ugor zawiodły.
 Zachód był. Owce swawolnie się bodziły
 I cypste dzwonki dzwoniły po lesie...

Nagle mię owiał dreszcz... Uczułem, że się
 Coś w mojej duszy budzi - jakies' modły -
 Coś, jak daleki szum rozchwyanej łąki,
 Coś, co się czuje w dali i w berkresie...

Było to jakies' cypstych neruń Ekanie,
 Płacz i modlitwa pierworza, najgorętsza,
 Nieba całego w mej duszy wesbranie -

Chwilą we wszystkich chwil życia najdroższą.
 O jaki straszny żal! gdy wspomnę i gdy
 Pomyślę, że już nie powróci nigdy....

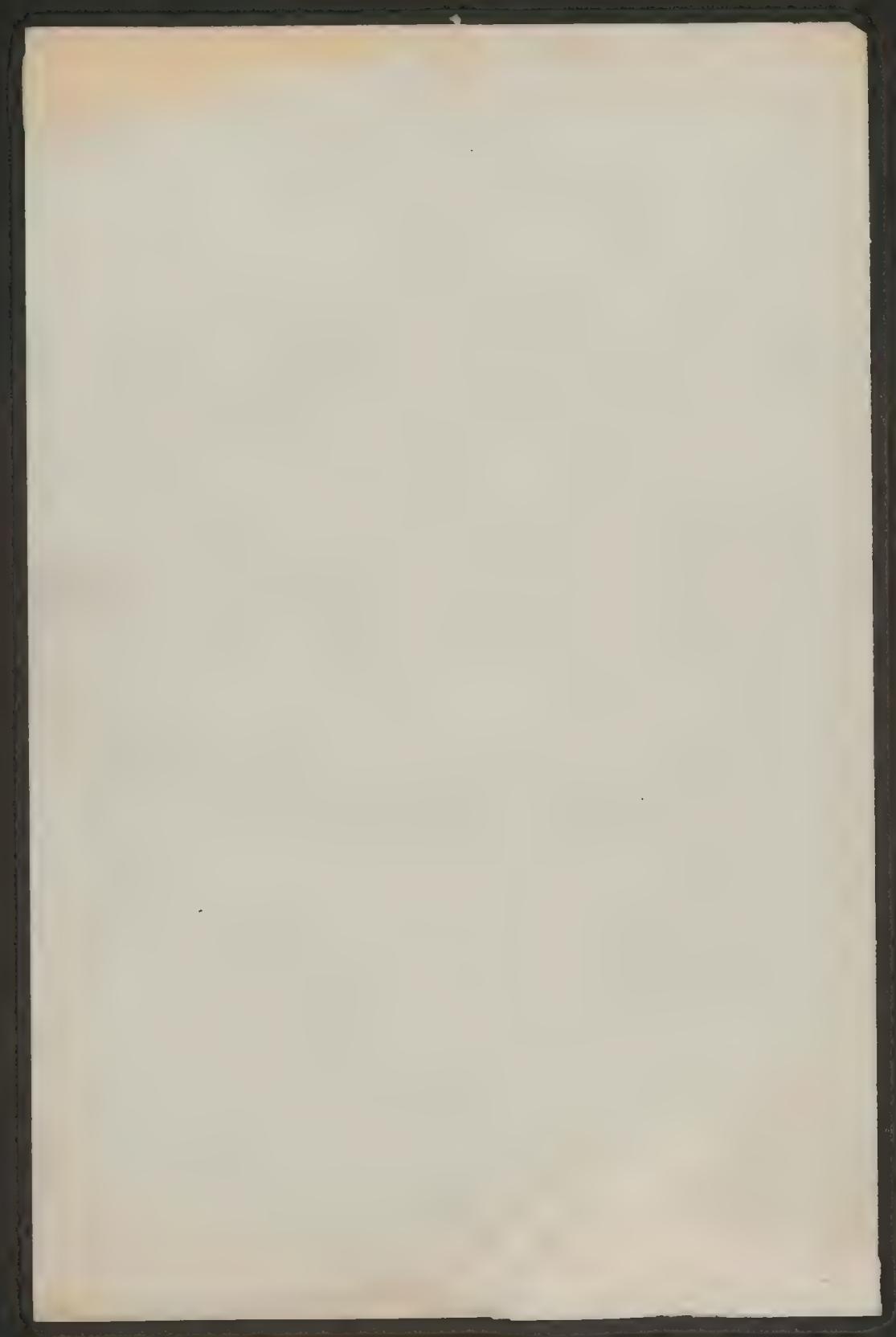
25.9

*

100
240

125





Miałem raz chwilę...

Miałem raz chwilę i już nie wiem, gdzie się
Podziata... Spiewy mię w ugor zawiodły.
Zachód był. Dwa swawolnie się bodły,
I kryste drwonki drwoniły po lesie...

Nagle mię zawiął dreszcz... Uznaniem, że się
Cos' w mojej duszy budzi, jakies' modły,
Cos' - jak daleki szum rozechwianej jody,
Cos' - co się ruje w dali i w bezkresie...

Było to jakies' krytych uczuć tkanie,
Starz i modlitwa pierwsza, najgorętsza,
Chwila ze wszystkich chwila życia najświętsza,

Mieba całego w mej duszy werbranie.

O jaki straszny żal! gdy wspomnę i gdy
Pomyślę, że już nie powróci nigdy...

Genève 24 III 94.

W.O.

7.

Kiedys siedział w lesie nad potokiem,
za lat pasterskich, na omszałej skale-
jui wółwras, gorące osrebrzone ście,
zjedłównę rypia przechytem okien...

2. byt' p'istat, ugor'et i t'okidom
Na n'ic'ny' ost' - v n'ic'ny' j'ch' d'ale
I n'igdy o'nom s'ar'iat' n'ic' rap'ale,
S'may' o'ny' b'ep'ro'et i m'ol'ic'ac.

I crăiem volereis, ie p tei smutiei doide
mie spotkame i doida. I parz mie ochiodo
Roz- 2 dakele leryzie mie opinie ...

i miie p^o w^ost^onie jedynie
 i miodos' w^ost^onie do tej pami^otnosci,
 Co by ludzko^osci do w^ost^oni zaplata...

Аутем, ие унхуау, со непотам - минне -
Аутем, ие унхуау, со непотам - минне -
Аутем, ие унхуау, со непотам - минне -

Wszystko to pociąg... a za ~~tem~~ ^{tylko} podziw
Ta która sama... aśbos pociąg prowadzi;
Wiedza. ta miedzi nie zycie prowadzi...

7. Centem woleras, ac et ei munitur. Dicit
Rosa Madriat ut neque nie ocherdy
Wara ocherdy - mie i freyde mure -

~~Wiat~~ Wiaty najpóźniej powstałe w połowie XIX w.
wzniesione w stylu neogotyckim, wzniesione przez
właścicieli, którzy w tym czasie mieszkali w pałacu.

Pamięta chwała - z obcych czasów, gdzie się
już pamięci ~~goditraci~~... Spiewy mię zawiody
W ugor. ~~Podziętem jak się krowy budy~~
~~Stętem, k~~
Miutem nar choty...

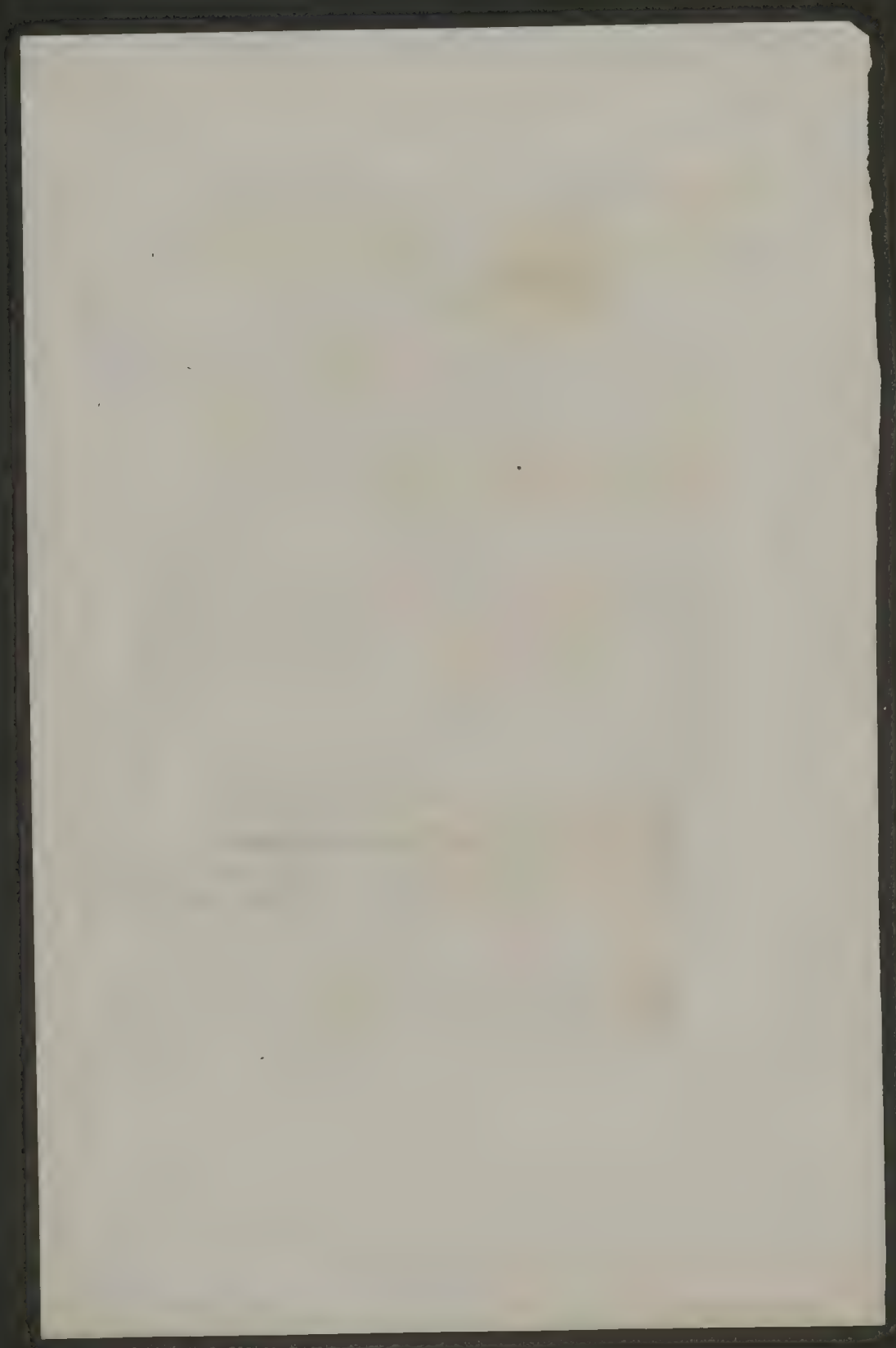
Miutem nar choty i już nię miem, gdzie się
Podziata... Spiewy mię w ugor zawiody.
Zachod byt. Ocie saulowuie się budy.
I cryte dzwonki dzwony po lesie...

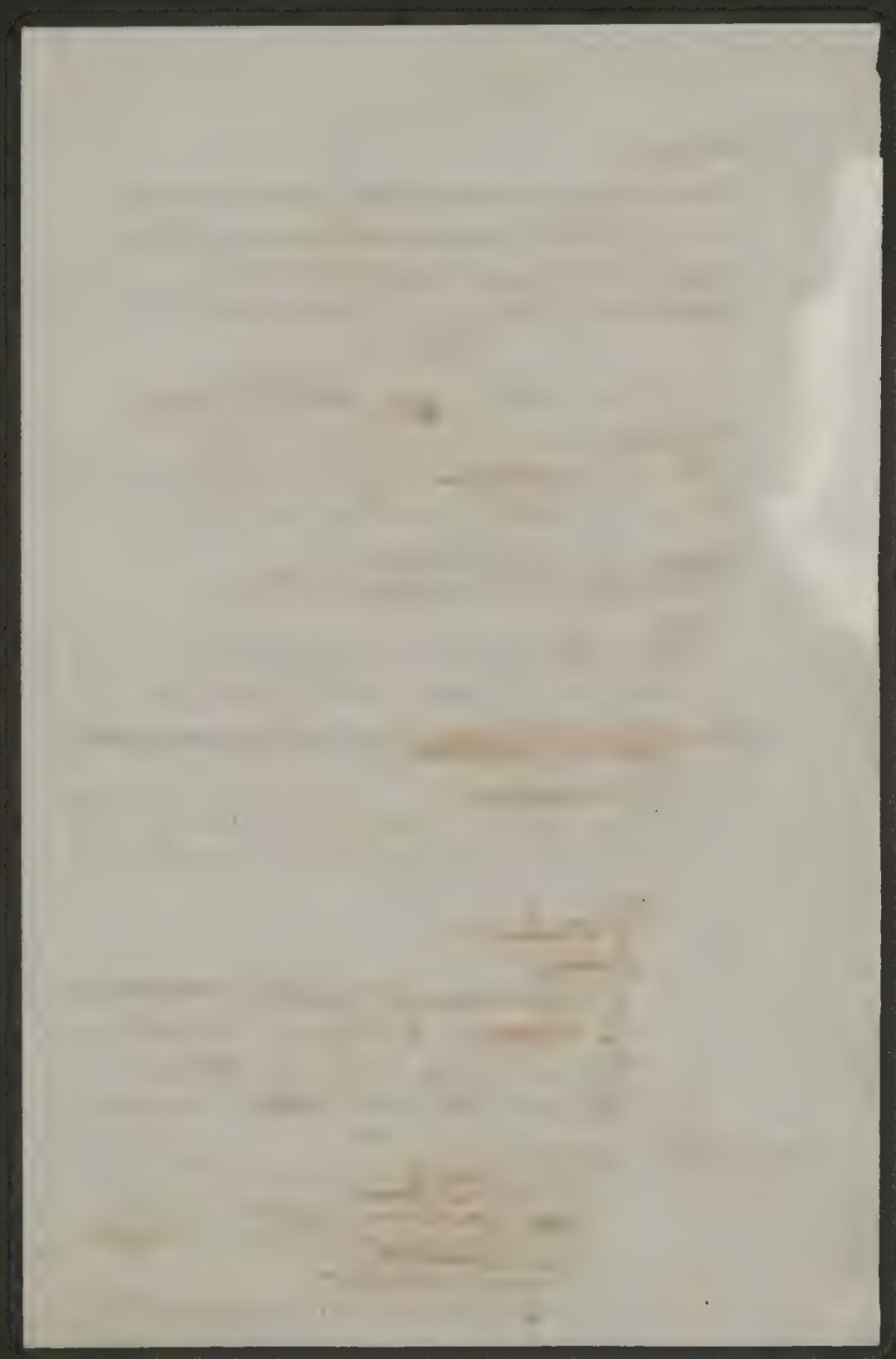
Nagle mię znowi dreser... Miutem, je + is
Coś w mojej duszy budy, jakich modły,
Coś, jak daleki smut rochwieanej jody,
Coś, co się cryje w dali i w berkesie...

Było. ^{ty} Jakies' crytyk usnia' Tkanie,
~~Nieba catego w mojej duszy wobrauie~~
Płacz i modlitwa pierwona, najgorsza,
Chwała + z worythick chmure tyje nap'niotna,

Nieba catego w mojej duszy wobrauie.

Ojaki strasny iak! gdy wspomnie i gdy
Pomyśle, że już nie powróci nigdy...





Samotne noce.

I.

Cisza... Ostatnia świeca się dopala.
Wzrost mi w nocach ~~chury~~ odgwar dźwięku -
I da się w nocy ~~mas'ach~~ słynie potok senny.
Widna i druga i dziesiąta fala...

Z szumem nadpływa, to się znów oddala
Tworzą pianą biały potok senny.
Potem wędrownik stary zagar ścienny.
Cisza... ostatnia świeca się dopala.

Płnosc i cisza... jaka dziwna chwila!
Szelest - to pewnie robak ściana wiercei...
Zgoryt - pewnie szafa rozeszła i trzeszczy...

Jakis' cichy ku mnie z mroków się wychyla;
Ciepły jak stała widno cichej sniędzy,
Jak się przegubiła fala zimnych drzewy...

III.

O tej godzinie i ciennych kurytarzy
wychodzą duże, pełne zamyslenia,
szukać spokoju, ciszy i wytchnienia
pośród wrozyk i wspaniałych cmentarzy.

O tej godzinie myśl dziwnie kojarzy
tenne obrazy. widma i wspomnienia.
Zwoła się ku nim wychylają z cienia
Szeregi dawno zapomnianych twarzy.

Widzę je wryotkie... jasne i pogodne-
spojrzenia mają spokojne i chłodne;
Nie ich nie smuci i nie nie weseli...

Nie żal mi, gdy się rozstają w ciemiach,
Bo w oczach wszystkich i zimnych spojrzaniach
Czytam: „Tak dawno, jak my zapomnieli!”

W. Otkan,

71

21

21

21

21

21

21

21

21

Samotna noc.

T.

Cisza... Ostatnia świeca się dopala.
 Jeszcze mi w uszach hukny odgłos śliczny -
 I tu się w miedzi ustąpił płynię potok śliczny.
 Cisza i druga i trzecia i czwarta...

I z namiętnością nadstęwa, to się znowu odwróci
 I wraca piana biały potok śliczny.
 Potem wydrzwonił stary zegar śliczny.
 Cisza... Ostatnia świeca się dopala.

Potem i cisza... Jaka dziwna chwila!
 - cisza - to niewiele robił śliczny widok...
 - cisza - niewiele sępa rozczuła i...

Widok... Tu mi się 2 motyle się wyplęły;
 Pręgi, jak stopa wódno cichej śliczności,
 Jak się wyplęły ślicznie śliczności...

II.

Noc... bazaru drzewa, strach przed tymi koczowniczymi,
Co ocy ciągnie w przepaść i wyrzyna,
Wierze nademną i kogoś inną czuwa
" tworzy ceptki piękne wodny placem."

W uoy i we dnie, wycrót i nad rancem,
Z Kardega kęta ciemnieją i wysnuwa -
I dusia, pełna snów, ani brzośnuwa,
jakiś cień wieczne jej stróżem - sataucem...

Jeft idzie za nią... Co będzie? co będzie?"
A gdy się zrywa - jefti nad urodzko,
By spojrzeć w ocy koczowniczym blisko -

Strach i wprawa z dnia i nocy
I ciemność śladu na śniegu i koczowniczym
I pełna na nią... w koczowniczym i nocy!

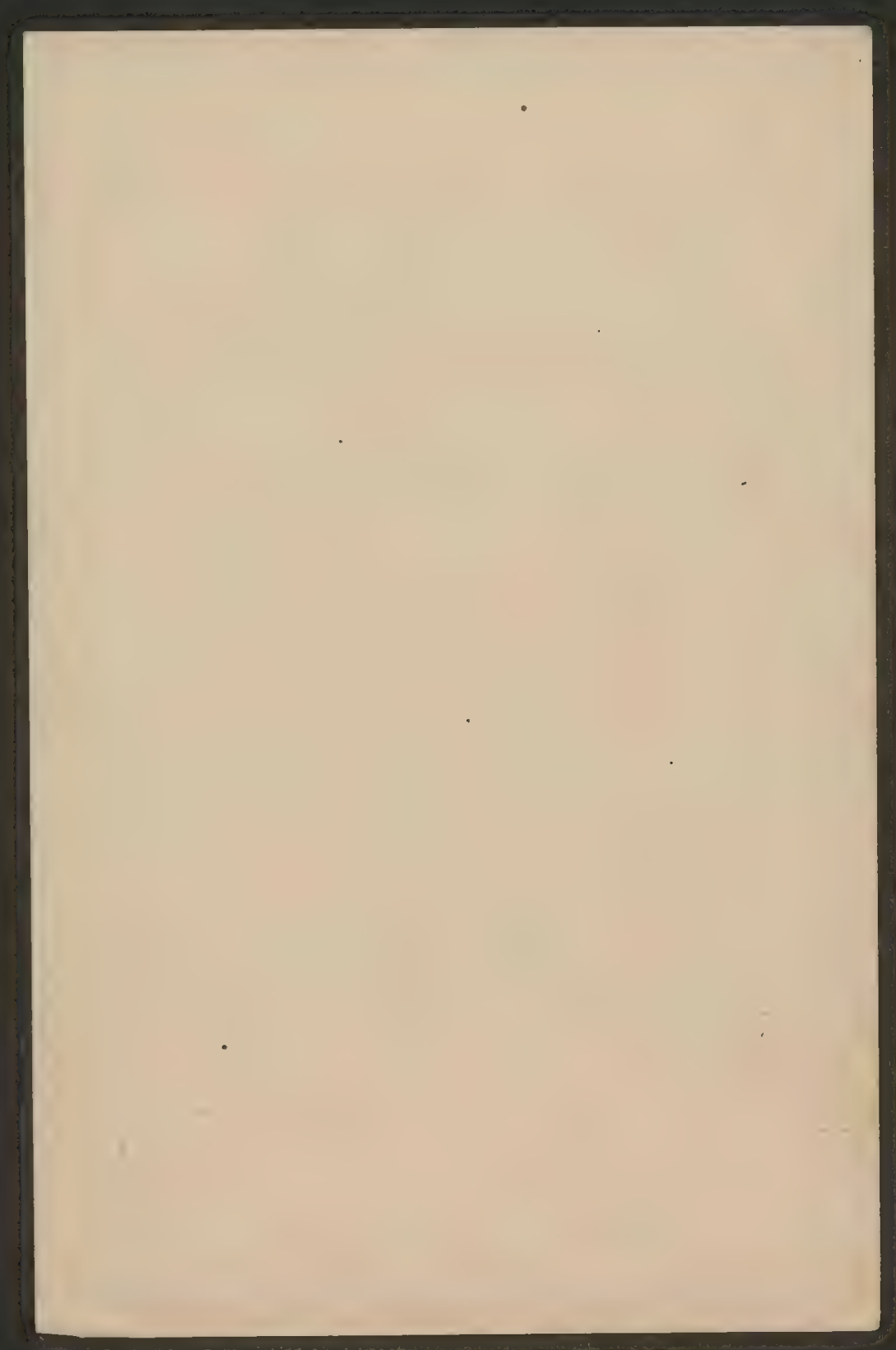
III.

O tej godzinie, z ciemnych Kurtyarzy
 Wychozą dusze, pełne zamyślenia,
 Śmiech i spokoju, cięty i wytchnienia
 Podrót wozynek wędrownych emigrantów.

O tej godzinie wypił Dławnie Kojarzy
 pełne obrzydli, wódna i wspomnienia.
 Żwolen się ku mnie wychylają z cienia
 Beręzi dawno zapomnianych twarz.

Woda je wyciekła... jasne i pogodne -
 Spojrzenie moje spokojne i chłodne,
 Nic ich nie smuci i nie nie weseli...

Nic ich nie, gdy się wstają w ciemnościach,
 Bo w ośrodkach wyciekłych i ciemnych spojrzeń
 Cytam: Tak dawno, jak nie zapomnieli!..



Są chętle.

I

Są chętle... samotne chętle samotnie,
Gdy miasto spi - dookoła cicha głucho -
~~Na ziemi~~
Berruck na ziemi spada i śmierć ducha
I... Samotne nogi.

I. Kuch.

Cieca... Ostatnia śmieć się dopala.

~~Na miasto ciebie wnoszą dźwięki odgłosy~~
~~Jeżeli mi wnoszą huk odgłosy~~
I zda się, ^{v. (gł.)} niepołebie płynię potok senny
Głęboko i dźwięk i śmieć się fala..

Kż srunem nadpłynię, to się znów oddala
I wraca ~~biaty~~ piąty, biaty potok senny.
Płynię ~~nie~~ ^{nie} ~~stary~~ ^{stary} rejar śliczny.
Cieca... Ostatnia śmieć się dopala.

~~A miasto spi..~~

Płynię i ~~nie~~ ^{nie} ~~stary~~ ^{stary} rejar śliczny!..

Co to śmieć się to pewnie robak śmieć się śmierci..

~~Całkowicie~~ ^{Całkowicie} ~~ta~~ ^{ta}

Łzy ~~nie~~ ^{nie} ~~stary~~ ^{stary} rejar śliczny - pewnie śmieć się rozeszła i trzęsę..

Jakiś cieć ~~nie~~ ^{nie} ~~stary~~ ^{stary} rejar śliczny, ^{ku mi} ~~nie~~ ^{nie} ~~stary~~ ^{stary} rejar śliczny..

~~Widzę śmieć się zwoła widmo ciebie śmierci -~~

~~Widzę śmieć się zwoła widmo ciebie śmierci -~~

I ~~nie~~ ^{nie} ~~stary~~ ^{stary} rejar śliczny ~~nie~~ ^{nie} ~~stary~~ ^{stary} rejar śliczny..

~~Widzę śmieć się zwoła widmo ciebie śmierci -~~

~~Widzę śmieć się zwoła widmo ciebie śmierci -~~

~~Widzę śmieć się zwoła widmo ciebie śmierci -~~

~~Widzę śmieć się zwoła widmo ciebie śmierci -~~

no negative due vector
~~no negative due vector~~ i nad ranem

Get some ducks like those in my
picture. I am sure you will like
my picture very.

~~J spogude w opisy i wypracowania z bliska
a gdy się rodzi ścisłe, przedtem, co będzie
J. media i wypracowania, i wypracowania
gdy, i wypracowania i wypracowania
Spogude, i wypracowania i wypracowania z bliska,
i wypracowania i wypracowania~~

~~Strach mój, strach mój~~
Wierzę, prowadzi strach aż na krzywdzie
I ~~siada~~ cięgiem grada nad śmierci koryt-
kami i ~~tu tam~~ ~~nie~~ ~~znowy~~ i ~~wyjdzie~~ !!

1. ~~gryps i dnie z ruz~~
~~gryps i dnie z ruz~~ ... co bycie... co bycie?
 a ~~gryps i dnie z ruz~~
 (gryps i dnie z ruz, gryps i dnie z ruz) urwisko
 By spójnie wory nierzeczywistych bliskich -

Strak ja ~~na~~ wyprzedza za życia Kraxdie
i danieli nad nim i smierci Kutyoka.
~~Wszystko to i tam i tam i tam i tam~~
~~i tam i tam i tam i tam~~

! / Samotne ucie - życie "
 Nowelle - Kuryer lwowski | Sprawy
 (Kuryer. Polska)
 Presui...
 odpr. ~~odpr.~~ odpr. dni?

Wielki Pan, idas do Jeroz, zabierasz
 i stas i produk i thaj.
 Ten

Rozpew
 niewola
 Neda
 Pol.

2. In ... M ... III ... Summa nov; ...

~~At. Oly. cortice ...~~

...

...

...

...

...

...

IV.

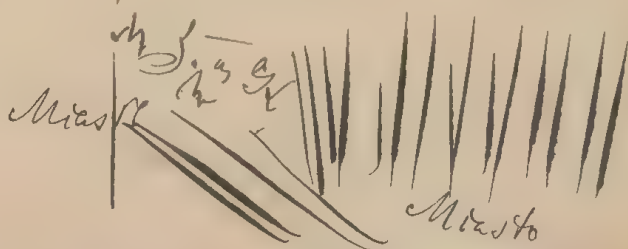
27

I wst nie daleko - a miasto usłone...
 Martwi i bez... Odeskiej nocy
 Nic mogę cię - i zegar nie bity,
 jodliny i dą, dą, nie skłonię...

I wst nie daleko, w rano wstanie
 miasto i w chude owstęj syle...
 Wst - Wstola pod murem i wst
 I wst nie chowa cię, zabracone.

Bil i wst pręci, pręci po ziemi
 Po okno moje - i, jak ludie niemi,
 Nic nie wst - pręci tylko okno i wst...

I wst, kłóci i wst nie może.
 Dą, dą, wst, wst, wst, wst, wst
 I wst - miasto zyciem budito i wst.



Wieloletnia
wzajemność

Sam...

Sam jestem, choć wiem, że w jedną godzinę
Dusze mi drogą moją równocześnie
Wypręży ręce moje inną we śnie -
Bo wiem, że, jak sen, nie będzie ich, miłe...

Sam jestem, choć mam ogromną rodzinę
Udziałny wiatrem loty, a więc wreszcie;
Ten wiatr mi, chował tak dokoła i lesie,
Że. przedtem za nim poleca i zginie...

Moje, gdy ^{burza} ~~wicher~~ lasy rozkołysze,
Zay sunnie jękną i smutkiem chętnie
W bólu i żalu i wstrząsach bógda...

A moje kiedyś zawędruje w ciotki,
W Brz. Którym jeszcze jest drzewkiem malutkim
- I sam rozstanie... sam ze swoim smutkiem!

Wieloletnia

W nocy.

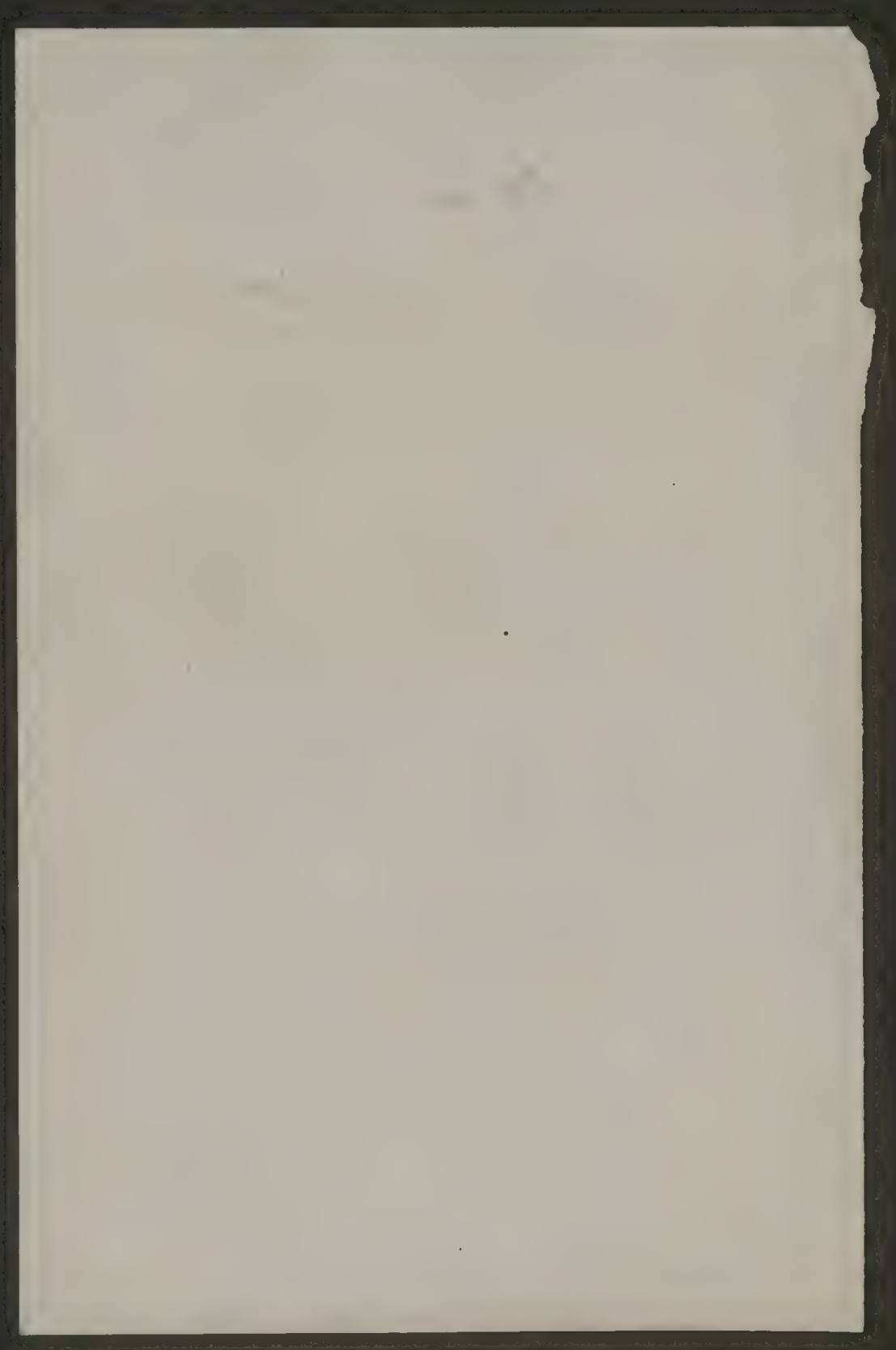
Sam jestem, choć wiem że w jedną godzinę
Dusze mi drogie moje równorodne
Wyszeptać z nich moje imię we śnie —
Bo wiem, że, jak sen, nie budzą ich, mnie...

Sam jestem, choć mam ogromną rodzinę
Udzarzą wiatrem kotysanym wesełnie;
Ten wiatr mnie chowa tak dokoła i ściśnię,
Że piosenka z nim polece i zginie...

Może, gdy burza łasy rozkołysze,
Przy runie jodeł i smereków chęć
Napotkać nigdy niewidziane srogiście...

A może będę' zawędruję w ciżbę
W kraj, którym jeszcze śnił dzieckiem malutkiem
I sam rosnąc... sam ze swoim smutkiem.

-Władysław Brkan.



II.

Po stalaktytach, co topłami wstają,
 Pięta, kroplami też lodowych ścieki
 I, jak podziemne, zapomniane rzeki,
 Bruzdami lata na kamieniach podają.

Spokój... Tam w górę gwar życia daleki.
~~Skalni rycerze~~ nie cują, nie słyszą,
 Słysz nieprzespangom snem, owianii wstają,
 Słysz lata całe, dziesiątki i wieki...

Przyjdzie cud... grzmoty do jaskini wpadną -
 „Już czas!” - zawoła echo, i rycerze
 Zbudzeni wielkim poruszą się lasem.

^{biada}
 Leśtewu, kto dróć spojny na drno
 Zasklepy groty i w najświętszej stronie
 „Już czas!” zawoła i zbudzi przed Czasem!

Władysław Orkan.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1155 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
TEL. 773-936-5000
FAX 773-936-5001
WWW.CHICAGO.EDU
CHICAGO.EDU

Na szczybie.

7.

[illegible][illegible]

Π

[illegible]

~~Wieloletni młodość~~

I w duszy mojej dzisiaj iś się budzi,
Zem szukał kiedys' iś pustych młodości,
Zem był malarzem młodym, wstąpił młodość...

Zakopane 13. 11. 88

17. 11. 88

Powrót „Ziemi”

Maciej Sprzegalski

Starik Tyrek

~~Starik~~

Romek Sater

Starik

Komornica Siutka

Kozera (płot)

Zdyosycki (Chyby)

Siutka

Julczyński

Rapierka

... i wstąpił (płot) I Zagrała Kucina's Symfonia,
i prawił... Topiery i młodości...
młodość... historia „młodości”

I A wzięta, gdy polare... oświeca...
Zagrała.

II.



2. 3.



~~Anna Savie, c~~

Chłop na tany wyszedł, Kora + istnia smierci,
Istnia z Kilek, chylcy się pośród zbóż...
Istnia... patrzy... Kora głowa: „Ktoś w, Ktoś,
„Czyli z Kora wyścianego obrotu czerść...!”

~~Zadunai~~

"Nie wiecie, owses mały, liche dība -"
 "Prasūt kosa, aie brykta, ~~prase~~ sērp:
 "Dāt i paņ Bōg mēme vīcī... a ty cērp!"
 "Lebī zaiņt - na poverī tūgsta trā...

I fotocopiati saranno allora ^{giunti} ~~giunti~~ dal ...
 "C'è bedia? - ~~Ma la bedia è una cosa?~~
 "Snydie zecce nge... ~~co' ass padre co' è?~~
 O mme ~~to~~ mmeja - i no Ricci, ~~dal Ricci~~ dal."

~~Wachtburg~~

~~Weatshunt~~ --
I do verca pehet si gmatem dirny lek -
~~Po polciach dale i watare cichy jst.~~
~~Po ugorach, po skornych tancach eboi.~~
~~Lerut z mirtym nistynany cichy jst.~~
I polcut nistynany, cichy jst
Po ugorach, po skornych tancach eboi ...
pisniamy ch

14. 9.8.

25 July.

pon

I.

(Sonety - podczyta)

Dwie godziny były nad nami głosem -
tędy jęknienie dźwięków,
a ja mienię się, mienię się
czy mi ta twój nie radzi...

II.

(bardzo
sp. me. wstępy)

~~W~~ ciemności, z dala, i kto' ugo ię
gdz się nymie - ucty bók... gdzie jest ? -
gdz bym ja miedzi - pierony bym z czego pód...

III.

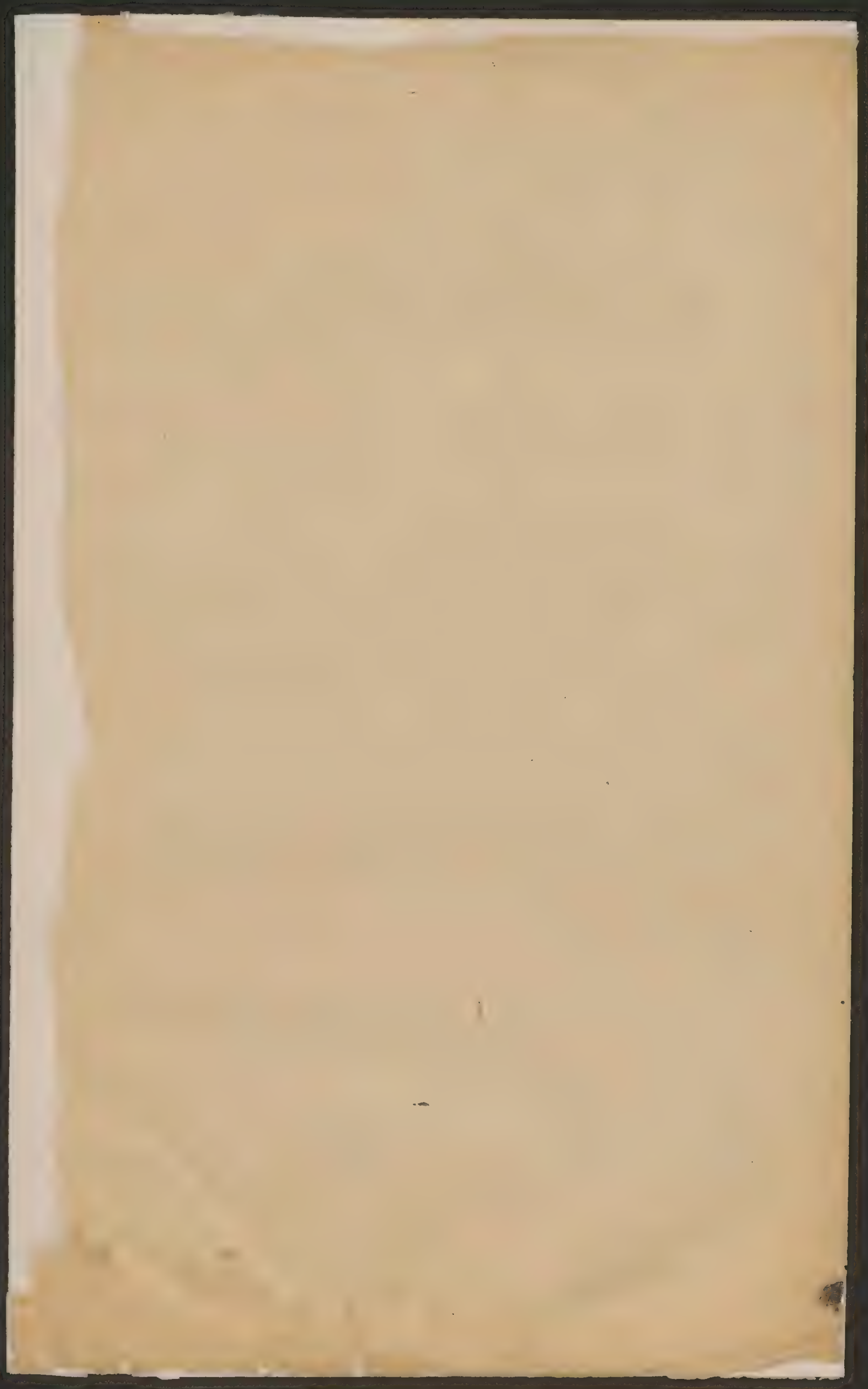
Tędy to - (Dawny znowu)
Imię twój...

IV.

W przemiennie - oświecie, które mian

V.

Dawny - dala. Long Presni. Jęknienie - mienię





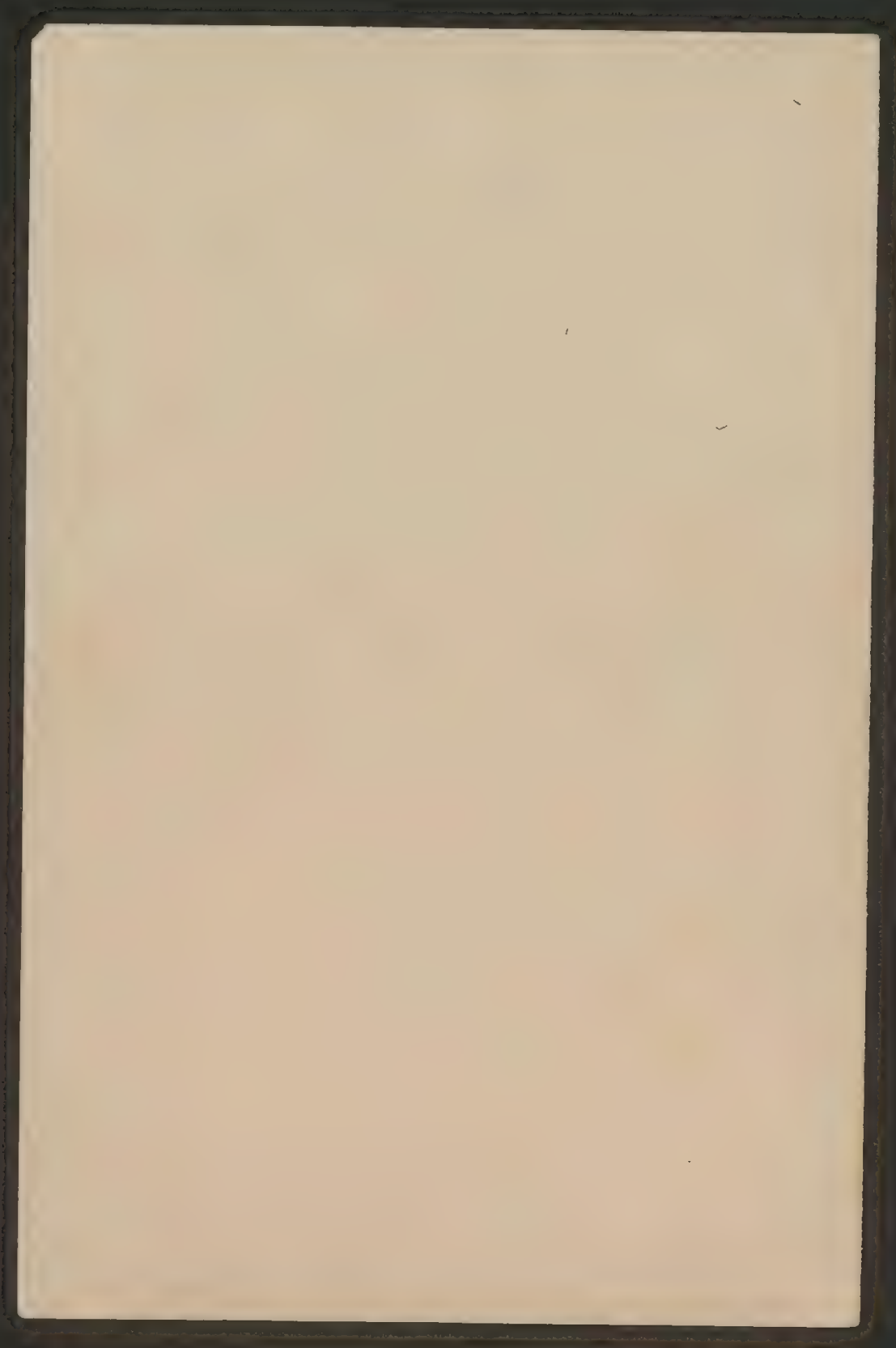
Chłop na tury wyszedł z noszą... istnieć...
 Istny szkielec, chylący się podwójnie...
 Stanał... patrzy... kiwa...
 Czyli z kőrca wypianego z kőrca, ciwici?!

Nie usiencie - owies mały - łochy dół...
 Prasnął Rosa wie bręka munt...
 „Daj ci Pan Bóg marne życie... ci ty ciwici!!”
 „... na powieki...”

... z awem okiem...
 „Przyjdzie zczekać... Ha! no darmo... to i ciwici?”
 „... ino ciwici...”

I do serca bekat...
 I polecieć...
 ...





(Werwanie.) Na dół i nicodła.

Ty pojdiem ze mną! Gdzie zrobie swe ^{tytutki}
Czy w dale ciemnej i chłodnej wodzie -
Czy na ~~szumie~~ ^{wodospadach} potasy Europej -
Czy na ~~ostrogach~~ ^{wodospadach} bezawis brzegi -
Czy na ~~skrajach~~ ^{zagnatych} wziergus ^{tędy} siołczy,
Czy w kraju, ~~gdzie nie ma niczego~~ ^{gdzie nie zachodzi słońce} -
Wogdnie!.. na wieczność i sin brata konice!
Ty rozdrzesz ze mną! dros! pojdiem wogdnie!
Ula dolg jasnuz i niedolg ciemny.
I gdy ci moja prosta nie rodojdzie -
To ci rokharz - i musis pojsć ze mną!
Wszakres' mi sama, ty brata!

над собою ицере правление и т.д...

Bez ciebie jestem ^zkrę ~~tylko~~ maru,

Kto'ra ugasi cicha tza,

Sparta ~~tricolor~~ ^{tricolor} officinalis...

To return matter ^{matter} ~~base~~ Two

Rozpala w płomieniu wielki!

Ty wien, ie mij her Carbie,

bez ducha nęgo Karmicielki

Na mierne Lúneré pozrebie

hantek ~~is~~ b'ol,

Historia, historia, system i polityka

2 ozrystych pol...

Ты видишь, всё мне кончается до зыбца...

Wage ~~Days~~ ^{last} ^{Friday} ^x 1002! 20 my money!

Zedpolny ^{Dragey} ~~water~~ ^{sobit} ~~noted~~ •

z bratřím jedním i s vyserem!

Wiem, że przy Tobie odżyje mój

~~mus. m. l.~~ ~~Tajana~~ ² ~~mus. m. l.~~ ~~stanić~~ ² ~~drer~~

Одежда власяныя и похоро.

820 miz cütkeyz dūn gē jēs vere:

Российскому

11. *Homocidus*

A guy 2 had more ~~with~~ ⁱⁿ his mind

deciphered with known cypher -

Zaproszenie przyjaciół i krewnych

Гораздо больше, чем в 1913 году.

— Tu volveras nebe vstade na razmishleni-

Majors - 2 The two minor
The two minor

Bo. crispice m. cc w. ten jasnym spinnem

☛ Daje hartę ^{statuś} mego stracha i trumfem

Porby sam praci grmetom i podzemni

Trickna pani.

Widziałem ją w srebrzystej biele,
Od chaty słońca do chaty -
Przed nią się puch berichmy ścieci,
A za nią rosła kwiaty...

I narosło ich miliony,
Zasiały całą ziemię -
A ja spoglądam na wsze strony
I od podziwu nie mię...

Ślyszysz ogniami dyamenty,
Kryształy i opale -
Błykcie ku nim firnamenty
Zniżyły się omdale...

I w upojeniu i w uścisiku
Legły na puchy, na łabędzie -
A taki wielki spokój wśródzie,
Jakby w zaklętym uroczysku...

Wśród tych obłocznych, jasnych wiszy,
Po białym z gwiazd postanin
Chodziła śnieżna pani w ciszy,
W anielskiem zadumaniu...

I dris ją widzę... Wiatr ją pędzi
Od chaty wciąż do chaty -
Torniatat z przed niej puch łabędzi,
Porwywał ze nią kwiaty.

A gdy się biała jej zastona
Rorwiała, niby przęda -
Widzę, jak idzie rądzawiona,
Skostniała, zimna Mędra...

Kraciś 37

Władysław Orkan

Zimowe sny.

I. Inicjacja pauci.

Wdrzeć się w srebrzystej bieli
Od chaty sępa do chaty -
Pod nią wiszą puch lechuckiej stęchli,
A za nią wonna kwiata...

I narodzić ich miliony,
Zsiadły ciężko zimie -
A ja spoglądam na nową stronę
I od podwórka nic nie...

Rysować ogniami dywanów,
Kryształów i opale
Zigzakiem ku nim formamenty
Znierzgą się omdlać...

I w upojeniu i w uśpieniu
Lęgi na piurach, na łabędziach -
A taki wzdycha spokojny wydech,
Jakiś w zakłopotanym nocy...

Narodzić
Wśród tych obłoczków, jasnych wód
W białym zgasłym portalem -
Chodzić Inicjacja Pauci w ciszy
W umiarkowanym zadumaniu...

I drzeć się w dół... Wiatr już przedzi
Od chaty wiszą do chaty
Formantów i pod nią puch łabędzi,
Porównać za nią kwiata...

A gdy się brata jej zastanę
Rozmowa, młoty pyłu -
Wdrzeć: jak idzie wstrząsanie
Skosztować, zimna Nęda...

I. Nietopere.

I. Księżyc - nęda
II. Letorost
III. Nęda
I. Ulica... (-)

28.5

(Inicjacja pauci)

„Sensitowny Ten, kto zapadł i ślepy
„Kogo już nikt nie zbudzi”
- Czyste pryncypie, idące od ludzi.

Nietoperze.

17. 10. 1900. 10. 1900.
11. 10. 1900. 10. 1900.

15

„*Życie inaczej może patrzeć...*”

— Patrzcie Wojciechu na te cuda:
Srebrzyste kule śniegu lecą,
Jedna po drugiej leci gruda —
A wszystkie srebrem w stonku świecą...
— Nic to — odrzecz z jasną twarzą —
Wzrosła ziemiaki się udamą...

— Patrzcie, ile to piatków ptonie
I skry się w stonku, przez odbicie...
Jak okiem dojrzeć: całe btonie
Sali się srebrem... Nie widzicie?
— Widzę — odrzecz — ostra zima,
Pogoda w lecie nam wytrzyma...

— A patrzcie, ile drgań promieni
Ile to ogni mają zore,
Ile to barw się w stonku & mieni —
Jakie złociśto-Krowe morze!..
— Dyle chwata Bogu, zmiętkha pewno,
Da przywieść z lasa jakie drewno...

„Zmiętk — odwilż”.

- Czyż nie widzicie, jak wam życie
Przemienia srebrno-łuskie kwiecie
W zaziemski żywot na błękitie ?
Ile to cudów na tym świecie !
- Prawda, świat piękny.. warto poznać,
Byle cielek miał co- w gębę włożyć...

W. Orkan

„Życie ciwariej kare patnie...” (Wizdy się nie rozumie...)

- Patnie Wojciechu na te cuda!

Srebrzyste kule śniegu leżą...
Jedna po drugiej leci gładko

A wyświekłe srebrne w śniegu śnieg...

- Nie to! - odwrócić z jasną twarzą -
Wesele nie rozumie się odwrócić...

A spojrzajcie no, tam

- Patnie, ile to gwiazdek patnie

~~Jak gwiazdki w niebie~~

I skry się w śniegu przez odwrócić...

Jak ośm dymu, całe odwrócić

Patnie się srebrne... nie odwrócić?..

- Widzę, odwrócić - ostra zimna

Pozostać w lecie nam wytrzymać...

Dziś

A patnie, ile gwiazdek

~~Jak gwiazdki w niebie~~

~~Jak gwiazdki w niebie~~

~~Jak gwiazdki w niebie~~

~~Jak gwiazdki w niebie~~

~~Jak gwiazdki w niebie~~

A spojrzajcie no, tam ile promieni

Ile tęczowych drgań mają zieleń...

Ile to barw się do śniegu mieni...

Jakie cudowne, śnieżne morze!

Jakie cudowne, śnieżne morze!

Dziś chwila Boga, zmięknąć pewno

Dziś chwila Boga, to zmięknąć napewno;

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

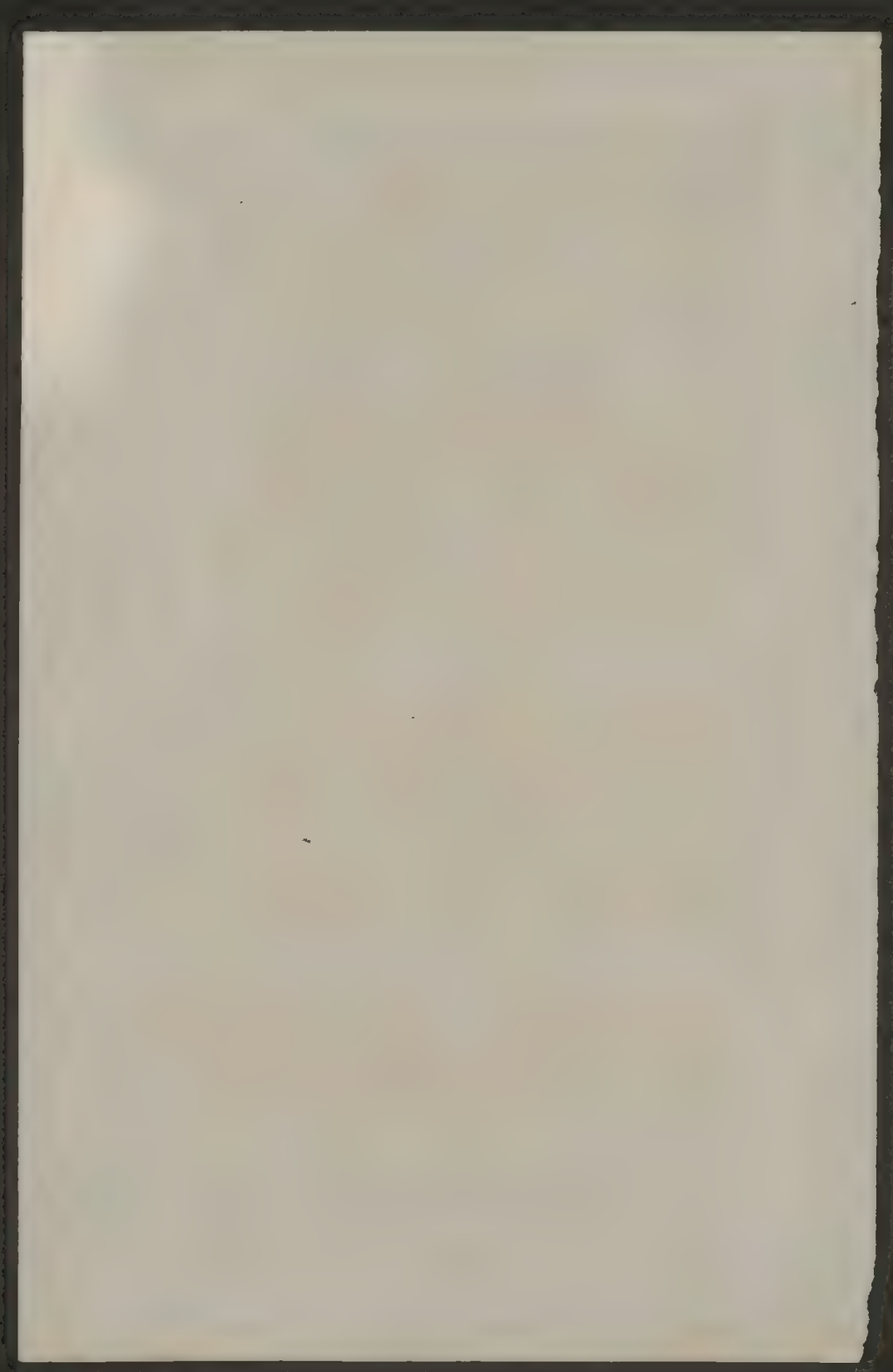
Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...

Da przysięgę i lasu choi jakie drzewo...



Ue kali.

Jaki tu ogiuraty, murawy w poloj!.. Zda się:
Życie od uych stop ~~uwracem~~ w pływach na wieki
I ouieniewało, w dole... wyschły gwarne neli
I odleciata pamięć o umarłym Cracie.

Siadtem na opuszczonym progu przy trawie.
W uciach, ośroci otwarty, sily kraj daleki -
Blizy wrog, wśród wiatrych pni, wśród paszki
Stracone jaguie, daz, samostwie się pasie.

Pocwoli mrok porywa wyprawa z uboży
I, okrzepnie w górze, piersi pomalutku,
Pora pniaki przed zore, nebyła się skryje -

Patrząc ku miie s'nieżnicie w dół dęo oery,
W dół owe pnapastu, udeine oery tunktu,
W ktorych na dnie otłhcaunem odbija się życie...

To Kraiung...

To Kraiung kępi i wiernej nędry
Okęty męty...
I smęty nekęstę lotnej pędry
~~Kędy dęmy i pędy, kędy dęty~~
~~John Kędy i dędy i dędy i dędy~~
~~Kędy dędy i dędy i dędy~~
i pędy kędy pędy
W pędy nędy...

Bo nędy i dędy i dędy i dędy
Wędy i dędy i dędy i dędy

To Kraiung pędy pędy
Na dędy nędy...
Wędy opędy i dędy pędy...
I pędy w dędy pędy...
Wędy dędy i dędy pędy...
Pędy dędy...

To Kraiung dędy i dędy
Dędy dędy -
Wędy dędy i dędy nędy...
Dędy dędy i dędy nędy...
Wędy dędy i dędy nędy...
Dędy dędy i dędy nędy...

Wędy 4/10 98

Wędy!
Dędy...
Wędy dędy...
Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...

Wędy dędy...
Wędy dędy...
Wędy dędy...
Wędy dędy...

Dola.

Jest już na poku... dla mnie nie ma śluzu -
~~Na nocne śpiętki nie mam czasu~~
~~Na nocne śpiętki nie mam czasu~~
Nie wyglądam z głębię bieżącej,
~~Wierzę, że w końcu już zwyciężę...~~
Wierzę, że w końcu już zwyciężę...

Stanna Kuciemko! być w urodzenia
Wiemie przynależym do Kuciemko doli
I nie oglądać nadziei prawnika -
Jest to, co chyba najwięcej nas boli...

Na nocne śpiętki nie mam czasu,
To wiem, że los mój na zawsze jednaki,
I bernardyny wciąż oglądają mury -
Jak z tej krajiny odlatają ptaki...

~~Remonty, które gdzieś w nocce~~
~~Remonty, które gdzieś w nocce~~

Do nowe sity wybudz daleko
~~Wieloletni kłopot~~
~~Wieloletni kłopot~~ i toż samie
Patrz na mnie... trawie ty mi cięka
Patrz i konam i żyję me trawie...

Do nowe sity wybudz ułaciaty
I opuszczy to pole ornie -
Mnie więcej tak być przynależym do stary
Na rozpraw, nie bój i na nocne śpiętki...

Wiem, że jest mram to idzie bóg,
Wysawa z pierwi mojej harmonii -
To ja tu wiater i bóg ramworz
I nie wybuchnie ^{miedzy} i prawnik wille!

Tę krainę...

Tę krainę kęp i wiecznej nędzy

Okryły mgły

I osnuły na kształt lotnej przedzy;

Polne krzewy i drzewa i chaty

Zaodziały w płaszczy hańsem bogaty,

W przedziwne szwy...

Tę krainę spowily przedzidła

Na długie sny...

Mróz opalił lekkie ptaszek skrzydła —

I pomilkli w gąszczach ptacy łosni...

Płacze słyhać ciche, zamiast pieśni —

Płynące łzy...

Tę krainę smutków i niedoli

Zamroził ból...

Wszystko życie zażkrzepło na roli.

Beznadziejnych swit nie uszczęśliwi,

Ni budzące echo nie ożywi

Skostniałych pól...

Władysław Orkan

co się dzieje z żoną, od której od dwóch tygodni nie ma żadnej wiadomości. Idzie tedy na pocztę, ale nieszczęśliwym trafem, zegarek pocztowy spieszy się — a więc w biurach nie ma nikogo. Szuka tedy poczmistrza, znajduje i opowiada całą swoją troskę. Pan ów, zamiast uspokoić grzecznie kobietę, odpowiada szorstko, że to go nie obchodzi. Czemuż, czy kim jest taki dzierżawca poczty, niech nam wytłumaczy Dyrekcyja, boć przecie nie jakimś kacykiem indyjskim, do którego tylko z pochyloną głową przystępować należy!

Na całym świecie cywilizowanym, w Niemczech, Szwajcaryi, Francyi, każde miasteczko, do którego zjeżdżają się na odpoczynek ludzie z wielkich miast, prześciga jedno drugie w drobiazgowych porządkach, ażeby jak najwięcej gości ściągnąć, boć z tego mają zarobek mieszkańcy miejscowi, a u nas wszystko się robi, ażeby jak najdalej wypłoszyć od siebie letników. Kto się z taką pocztą, jak nasza, raz zetknie, ten radby ominąć Dobromil jako jakiś Pacanów *sui generis*. Jużci, nie musi to leżeć w interesie Dyrekcyi poczt i telegrafów w Galicji.

Stare sioło, 31 lipca. Odkryto się tu poświęcenie domu „Kółka rolniczego” wobec przedstawicieli

* * *

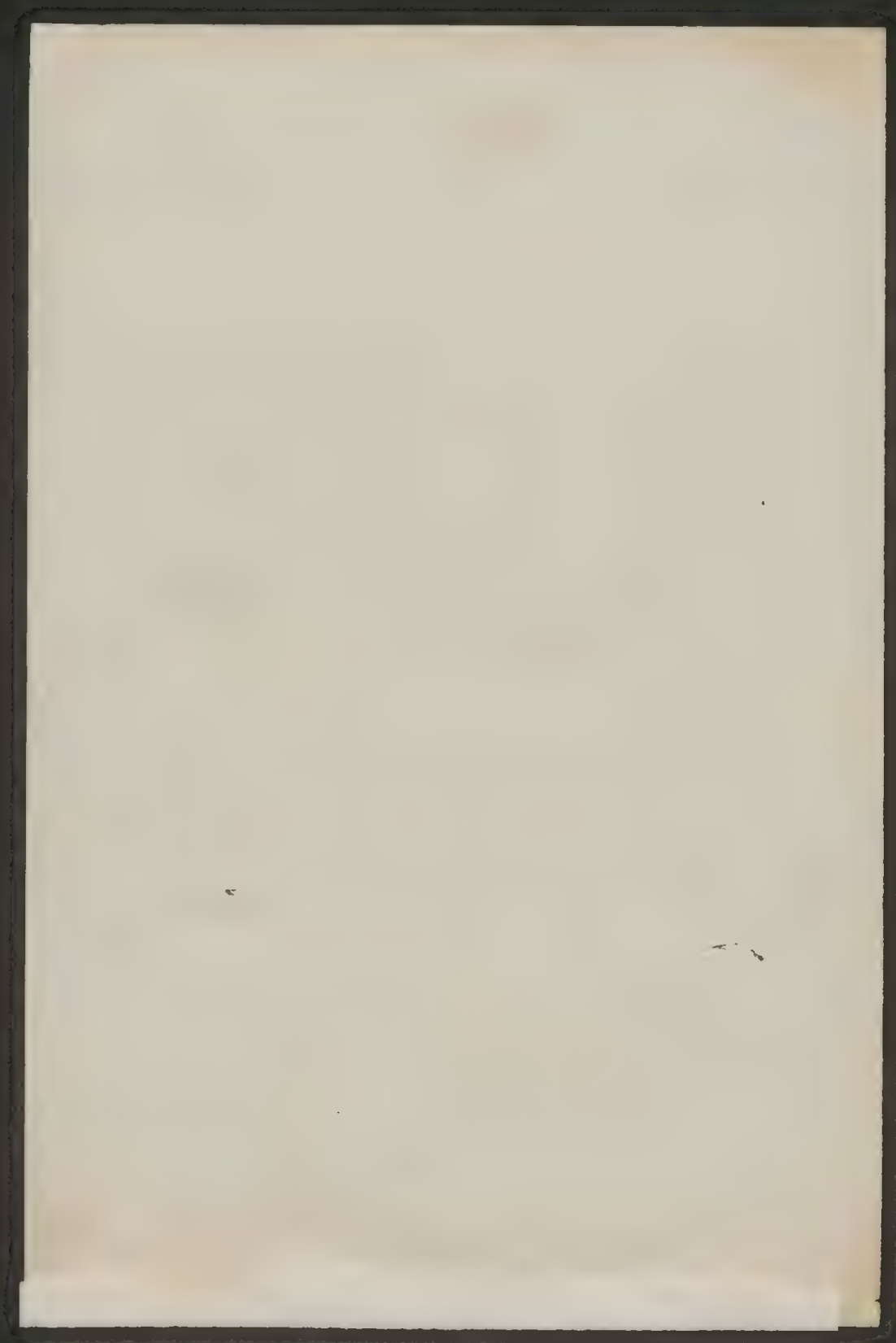
O ziemię nędzy i zamarzłych kęp!
 W tonie twym ognie gorzeją głęboko,
 a pierś twoja zimna i twarda opoka,
 którą lemniszem targa ciotek-sep...

Nad tobą rodzić białe stonice wchodzi-
 juchy i skały stopić ciągły żar!
 a tyś ~~jednak~~ nieznamienna, z praodwiecznych kar,
 Two ciało świsnę w lód i wiecznie chłodzi...

Na Tobę tarera księżyc srebrzysta
 Co noc zawisa, blada i promienna -
 a tyś, jak prawda jakaś przedwieczna,
 Złodowalcząca, zimna i kamienista...

Tysiące kamni twój niewdzięczny płon-
 Ależ mowa ich jest niustannym kamieniem,
 Żywość każdego powołaniem konaniem,
 a życie wszystkich - jeden cichy zgrom...

x



Od Św. Markina do Św. Wyci

1. Tom. Eiryski (Hegotyenne)
2. t. Eiryski w. c. m.
3. t. Eiryski w. c. m.
4. t. Eiryski w. c. m.
5. t. Eiryski w. c. m.
6. t. Eiryski w. c. m.

[illegible]

~~I mean I~~ study up over!
~~Winters upon it~~ pierce! ~~now~~
~~I disappear from~~

~~Niepusz jakasie~~
~~I ciarow kociu...~~

Bladz i ywie.

Кризисом плывишь на свободной волне

Blady z wocie!

2) man upozna i ciepiciu moce

Trarón Krocie...

Taxidermiation *maxima* *ing*

Mary Joyce

I drebyn roz, Mary
Grylenty, try-

Hand po Tze...

1 gdy 1 rocznie
2 razy do Turji kraj-

2 crampi în picioare

Ze zadržky spojnice a mistryne ovy

71 Jah Vraka boet.

9 hrs. 0 min.
~~for the 1st time~~
 at 10 min. 20 sec.

McCowanvej Tordri.

~~jak se, co zrodit by se~~

Jak, rozumia, co, nim wszystko -

Factori.

7

五

Skarga.

73

O rękach nędzy i zamarzłych kęps!
Ty wiecznie ognie chowasz gdzieś głęboko,
a piersi twoje zimne i twarde opoka,
która ~~nie~~^{demienne} targa ciałem - sep...

Nad Tobą codziennie białe słońce wchodzi -
kurby i skąpy stopit ~~wiecznie~~^{cieple} zar -
A tyś ~~nie~~^{nie} mierzysz z pradziurawych kar,
Twoje ciędo cięte, w łódzi wiecznie chodzi.

Nad Tobą ^{co!} noc biała i promienista
Zawsze turcja krzyżem srebrzysta
A tyś, jak ~~prawda~~^{prawda} Boria przedniecysta,
Złodowacim, zimne i kamienista...

Tyżce karmi twój niewdzięczny płon -
Ale iś more niestannym kamieniem,
Ale iś życie powolnym konaniem -
A czas iś pracy - jeden, cięły zgon...

WCO.

WCO
WCO
WCO

104
 Rępnost
 Niekupski
 Cybulski
 Mame
 Prost
 "Krytyka"

nowela Ma "Krytyka"
 nowela "Krytyka"
 Wiem - Ma "Krytyka"
 Wiersz Ma "Tygodnik"
 wiersz Do "Przeglądu"

Tompasei Nowele, Ma "Krytyka"

107:
 Kastrovitz
 Zwoleński
 Ks. Polaka
 Fa (Dmura)
 Zycie
 Stos
 Prawo
 P. Gunka
 Siostka
 D. S. S. S.
 Lm - 1

14.1.
 32
 2.2
 30
 202

80. 100.5
 100.5
 100.5

115
 36
 61.

70.4. 150.4.

S k a r g a.

O ziemio nędzy i zawarszłych kępl!
Ty wieczne ognie chowasz gdzieś głęboko,
A pierś twa zimną i twardą opoką,
Którą lemieszem pruje człowiek-sęp...

Nad tobą słońce codzień rankiem wschodzi—
Jużby i skały stopił wieczny żar!
A tyś jednaką z tych odwiecznych kar,
Co tylko rozpacz, lzy i bóle rodzi...

Nad tobą tarcza księżycy srebrzysta
Co noc zawisa biała i promienna —
A ty, jak prawda iakaś przedwieczysta,
Złodowaciła, zimna i kamienna...

Tysiące karmi twój niewdzięczny plon —
Ale ich mowa nieustannem łkaniem,
Ale im życie powolnem konaniem,
A czas ich pracy — jeden cichy zgon...

Władysław Orkan.

goga, jak on to dostrzegł, przy-
w myśl tego pojmowania działał.



Przeniesieni na kurs III do „izby ry-
sunków z żywej natury“, zgromadzi-
liśmy się w sali; wtedy pośród nas stał
„smok“ (tak przezywano prof. Ł.) i wy-
głasza ognistą przemowę, wykazując
dodatknie skutki wynikające dla artysty
który coś umie, w zestawieniu z nieu-
kiem i kończy ustępem: „Co panowie
tedy ostatecznie wolicie: czy, idąc za
moją radą, uczyć się, czy też stopniowo
odarci nawet z wrodzonych zdolności,
być jak te suche, stare drzewa, które
w późnej jesieni swego życia, stoją
całkiem już z liścia obnażone?“

Przemowa ta, zawiera cały program
prof. Łuszczkiewicza, jako wychowaw-
cy-pedagoga.

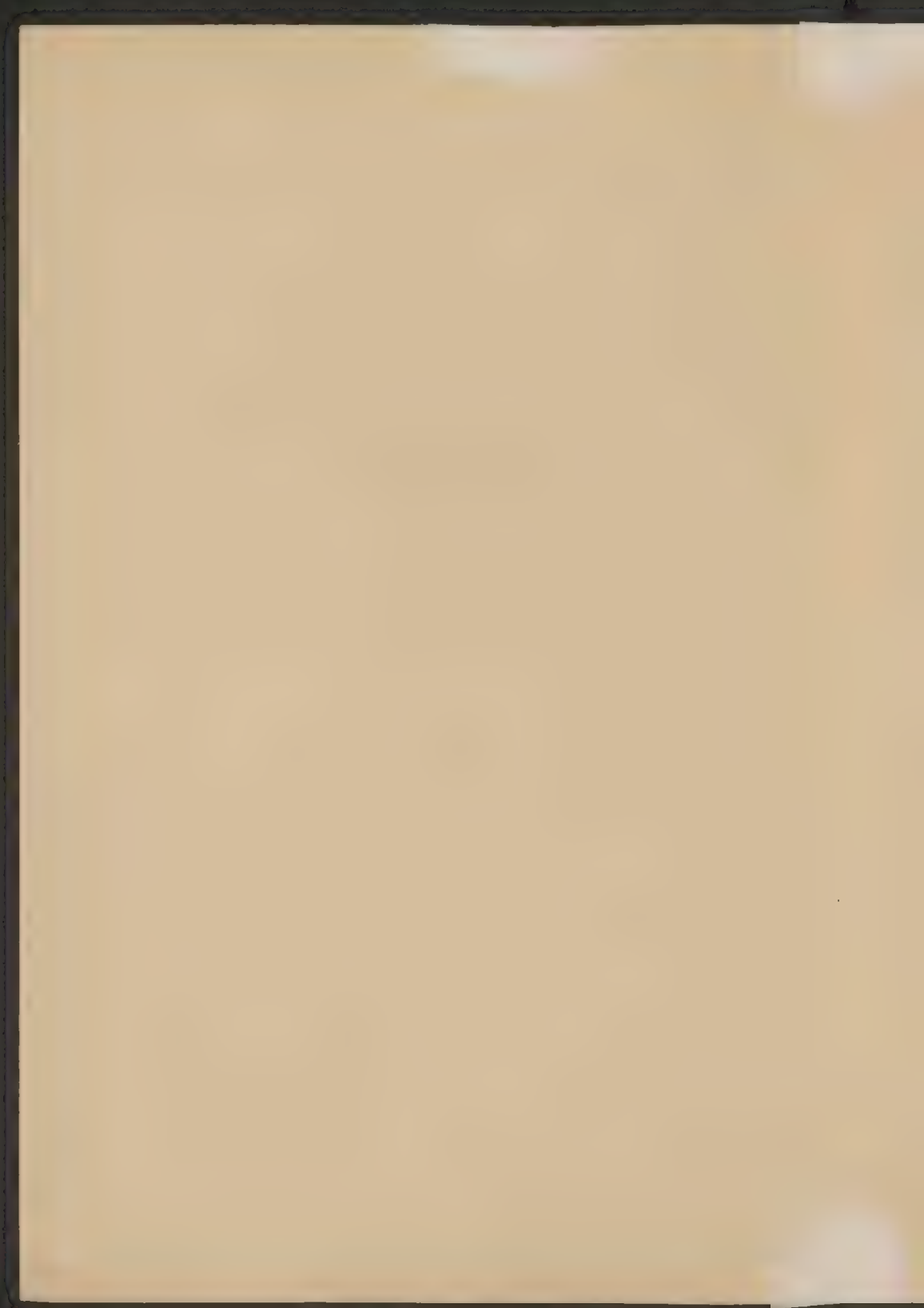
Przez długoletnie doświadczenie a
wychowanie z młodzieżą artystyczną.

36
Quego crasu...

Que On

Quego crasu pr

Quego crasu pr
Quego crasu pr

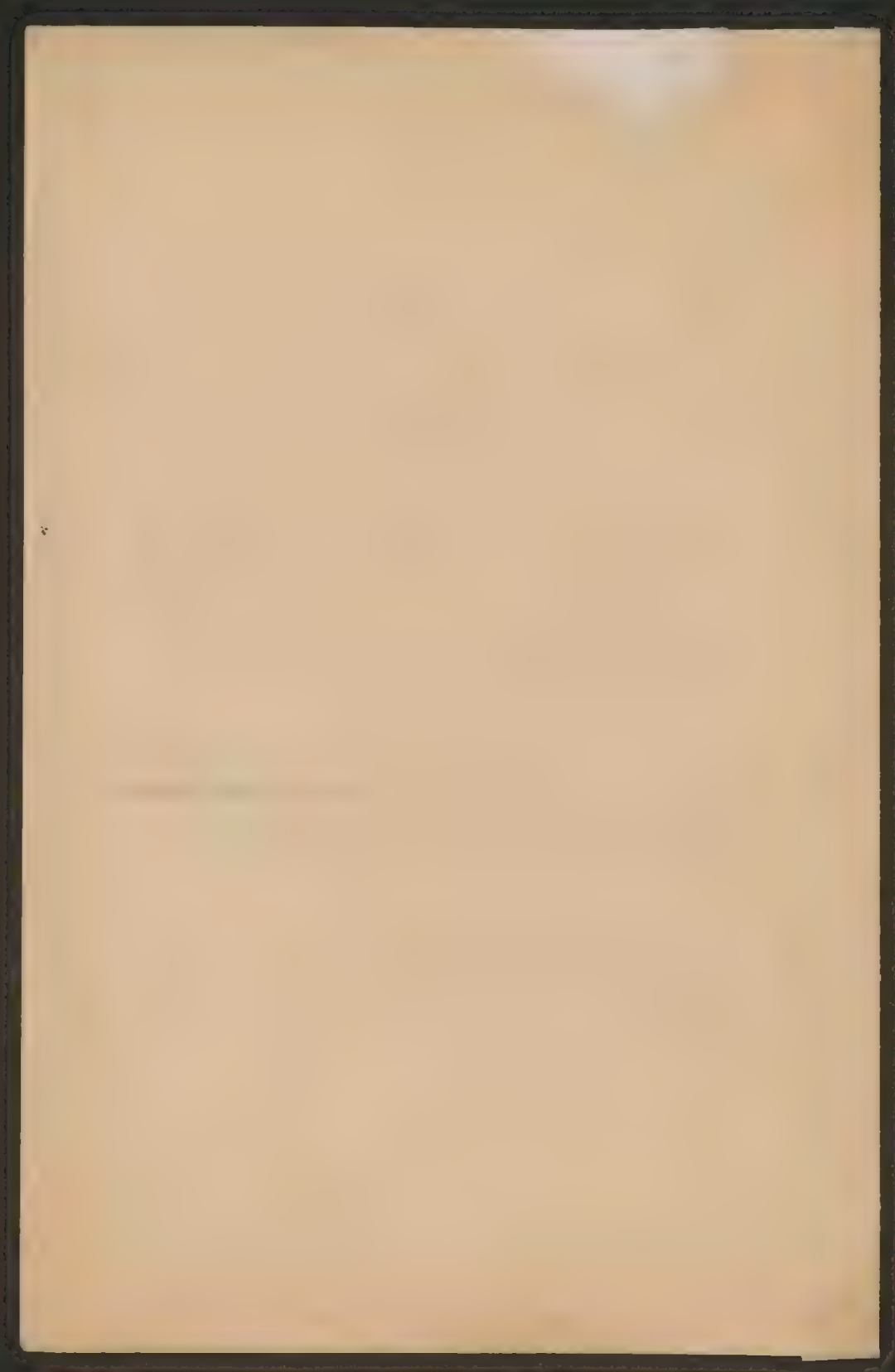


Onego czasu przyjeżdżał Mistrz - z górnej krainy
I szedł w dolinę, cichych łąk - wiecznych padów,
A z nim podziemny pokój nędzy - pokój aniołów
Upierzniać ziemskie syny z glazur - aniołów z gliny.

A miał On w sercu mordów łęk - bój i dziecięcy;
Najcichszych nemiów z sobą brał - i apostołów
I szedł z młotem, wielką, w świat - na cichy podłóg,
Nieustraszonej gawę nęk - za obie winy.

A miał nad światem drzewną moc - i wstąpił drzewną,
~~Chociaż nie drzewny był ten świat ziemski~~
Chociaż nie drzewny był ten świat ziemski,
Ale z pokoju wity znak - gwałtu olbrzymia.

A miał naprawdę wielką moc - majestat tronu,
Gdy nad jeziorem w jasną noc - cisi i niemi
Stali nemi, a On rzekł: „Pokój na ziemi...”



by Simon

Myślę się dużo i wiem, miedzy nami.

"Na sar kofag aidi."

Alada na grobach prestoni, semu i skubona...

Ind. ostanem

(Travoda)

"Zabij!" - szepota tygierz na kargi i druciej rezy...
~~Wrota prostej~~ i kierz feli i mierzuskie zalkwyty
Rozpionicznoux bostan dostrze, co ukryty
W ostanu - sie, kto spełnia obredy, kto przeszy...

"O zastaj!" mowka i mowka o stanie sprawy...
O zastaj! ~~Wrota~~ i kierz feli i mierzuskie zalkwyty
Na wiebre i tadei chesz? zapomnie ximnie byty...
~~My to ale to~~
My nieustannie... o jarech! Kto nas poiciny z..."

Jalwek ~~spojny~~ i kierz feli i mierzuskie zalkwyty
~~Abolod Dajon~~ i kierz feli i mierzuskie zalkwyty
I ad ostanis idem i prospuzy zadumne.

Porpane i tadei chesz? zapomnie ximnie byty...
W prownicznich bostan dostrze, co ukryty
gre melodyc edry...
~~Na Druwach~~ bostan dostrze, co ukryty
Igre, i spowa i mierzuskie zalkwyty
Lis go sukut iadello - a mierzuskie zalkwyty

15/1 98 105 07 kers

skryty
zalkwyty
mierzuskie
zalkwyty

Crasani w dnu / zapomniecie spojnych i widy
I pokry lone - kierz feli i mierzuskie zalkwyty
Zusani myśli i kierz feli i mierzuskie zalkwyty
I po tymczasu i kierz feli i mierzuskie zalkwyty

~~Jedynego~~ ^{widzieliśmy} ~~jeden~~ ^{zobaczyliśmy} ~~moddę~~ ^{był} moddi i stary,
Wzryta uindole życia utracone dusze,
Wywali się kwitnący ocy zwrócone
I tu przysli powiechy rukai w boskiej twarzy.

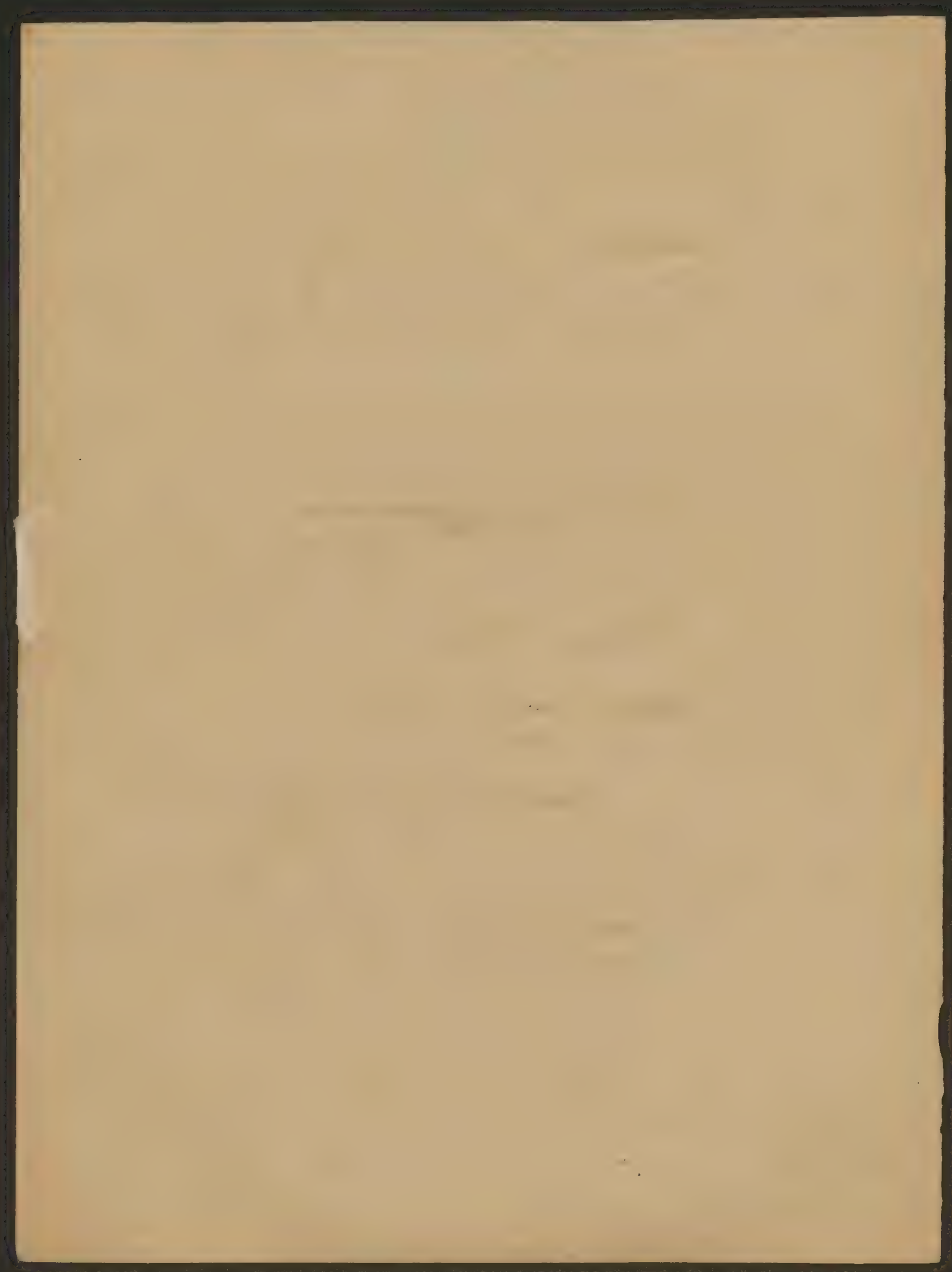
~~Mój kochany~~ Mój kochany
~~Szefc~~ Szefc
Mój kochany Mój kochany
Sześć moje miłe białe rękawce
Wstąp Miśka do łóżki i niepokoj się,
Żali cię nie domołyż sercem moim ach! -
-ii-

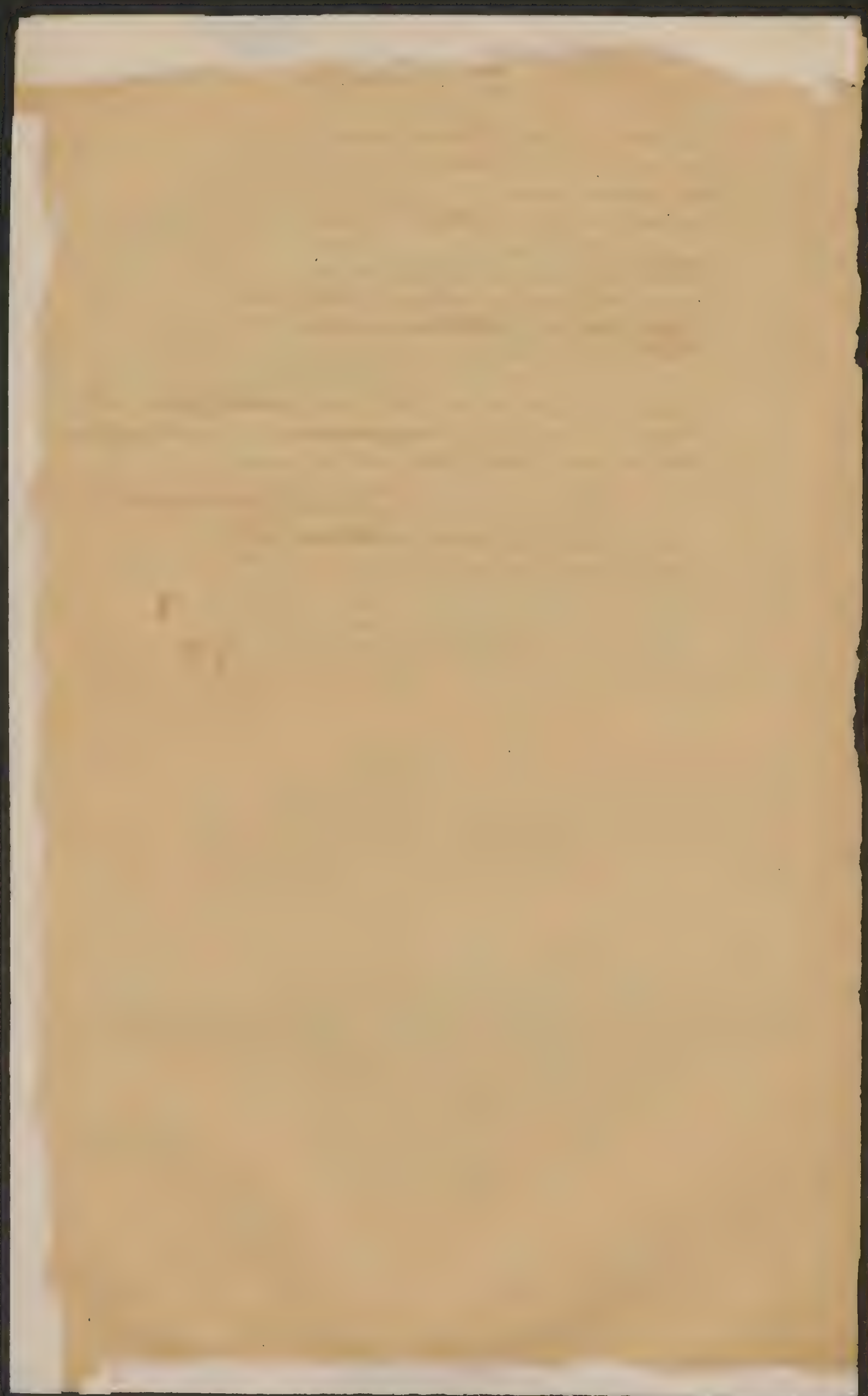
~~zako miasto ich nadroczą przewozi to pociąg z Trzebieży.~~
~~Przewozi ich pociąg z Trzebieży.~~
 Nie kierujemy - ed w ichon jedniakow i spokojein
 Natany i gody twarz ostepa kamieniuwo boza.

Continuation of the Journal

Nov 14. Monday. Nov 17. and 18.

On 14th Nov. arrived at





I. red.

I.

były
i były
młodymi
dziećmi

głęboko
strachem
wykryty

Mnie drobiezgi i gda! Kocham niechęty!
(Z ~~całego serca~~ ^{z całego serca} ~~wybuchem~~ ^{wybuchem} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!)
Ciepła ogniska w ~~puszcy~~ ^{puszcy}! ~~Kocham~~ ^{Kocham} ~~zabobonne~~ ^{zabobonne} ~~cioty~~ ^{cioty}!
Droga mój ludzi ~~o~~ ^o ~~wystrach~~ ^{wystrach} ~~rozgniewom~~ ^{rozgniewom} ~~gruby~~ ^{gruby}!

I ~~wy~~ ^{idny} ~~z~~ ^z ~~całego~~ ^{całego} ~~serca~~ ^{serca} ~~wybuchem~~ ^{wybuchem} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Dobrze, ~~całego~~ ^{całego} ~~serca~~ ^{serca} ~~wybuchem~~ ^{wybuchem} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
~~Kocham~~ ^{Kocham} ~~zabobonne~~ ^{zabobonne} ~~cioty~~ ^{cioty}!
Ole ~~strach~~ ^{strach} ~~o~~ ^o ~~wystrach~~ ^{wystrach} ~~rozgniewom~~ ^{rozgniewom} ~~gruby~~ ^{gruby}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!

Kocham was - ~~jak~~ ^{jak} ~~ten~~ ^{ten} ~~wicher~~ ^{wicher} ~~koche~~ ^{koche} ~~las~~ ^{las} ~~przysienny~~ ^{przysienny} ~~z~~ ^z ~~całego~~ ^{całego} ~~serca~~ ^{serca} ~~wybuchem~~ ^{wybuchem} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!

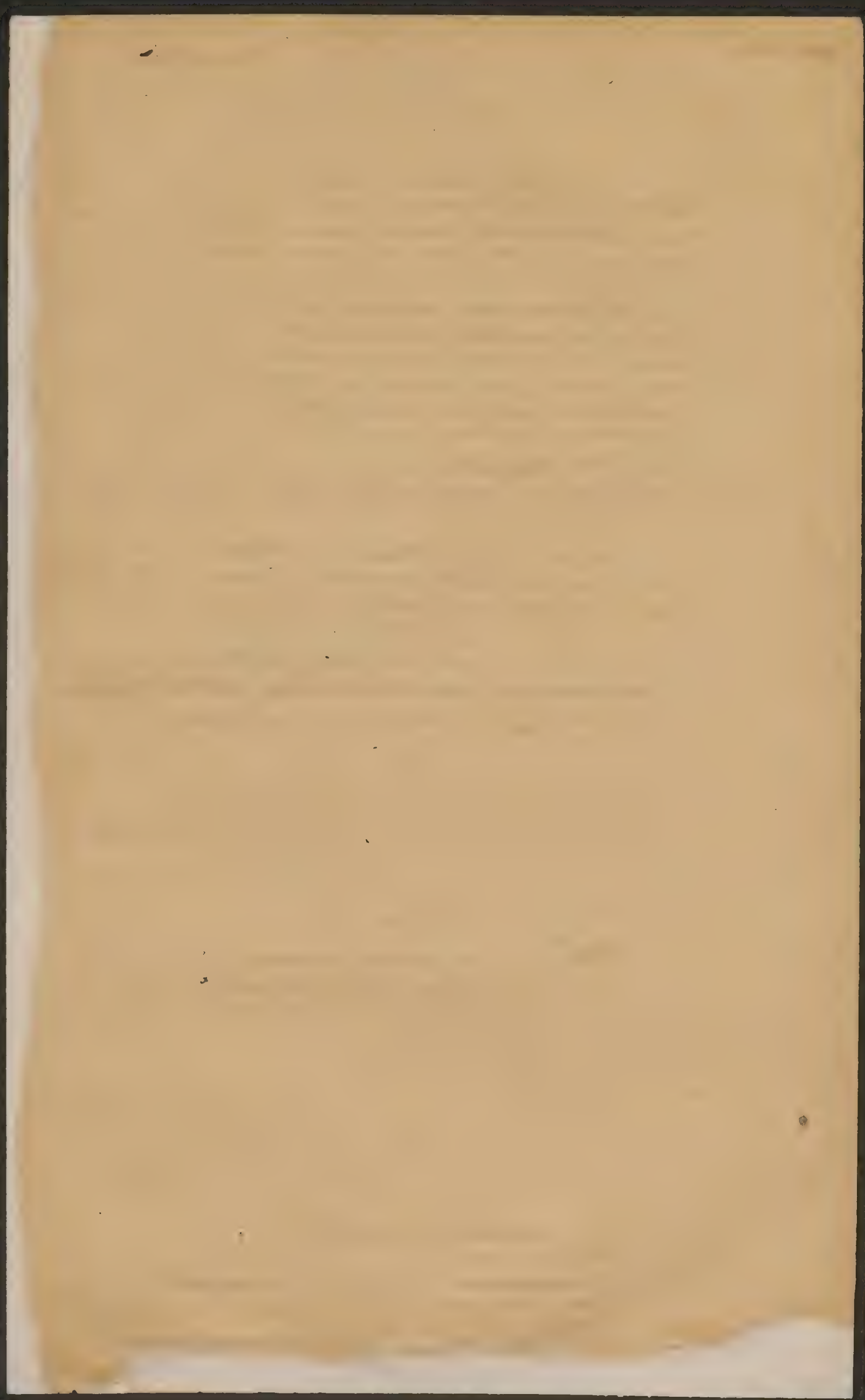
Kocham was - ~~jak~~ ^{jak} ~~ten~~ ^{ten} ~~wicher~~ ^{wicher} ~~koche~~ ^{koche} ~~las~~ ^{las} ~~przysienny~~ ^{przysienny} ~~z~~ ^z ~~całego~~ ^{całego} ~~serca~~ ^{serca} ~~wybuchem~~ ^{wybuchem} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!

Była japońska.

"Początek" - ~~jak~~ ^{jak} ~~ten~~ ^{ten} ~~wicher~~ ^{wicher} ~~koche~~ ^{koche} ~~las~~ ^{las} ~~przysienny~~ ^{przysienny} ~~z~~ ^z ~~całego~~ ^{całego} ~~serca~~ ^{serca} ~~wybuchem~~ ^{wybuchem} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!

...i t.j. wstępnym.

Mam was!
A ~~z~~ ^z ~~całego~~ ^{całego} ~~serca~~ ^{serca} ~~wybuchem~~ ^{wybuchem} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!
Kocham was, ~~ani~~ ^{ani} ~~nie~~ ^{nie} ~~drudziej~~ ^{drudziej} ~~moj~~ ^{moj} ~~pioty~~ ^{pioty}!



Przytu

54

» O graj!... «

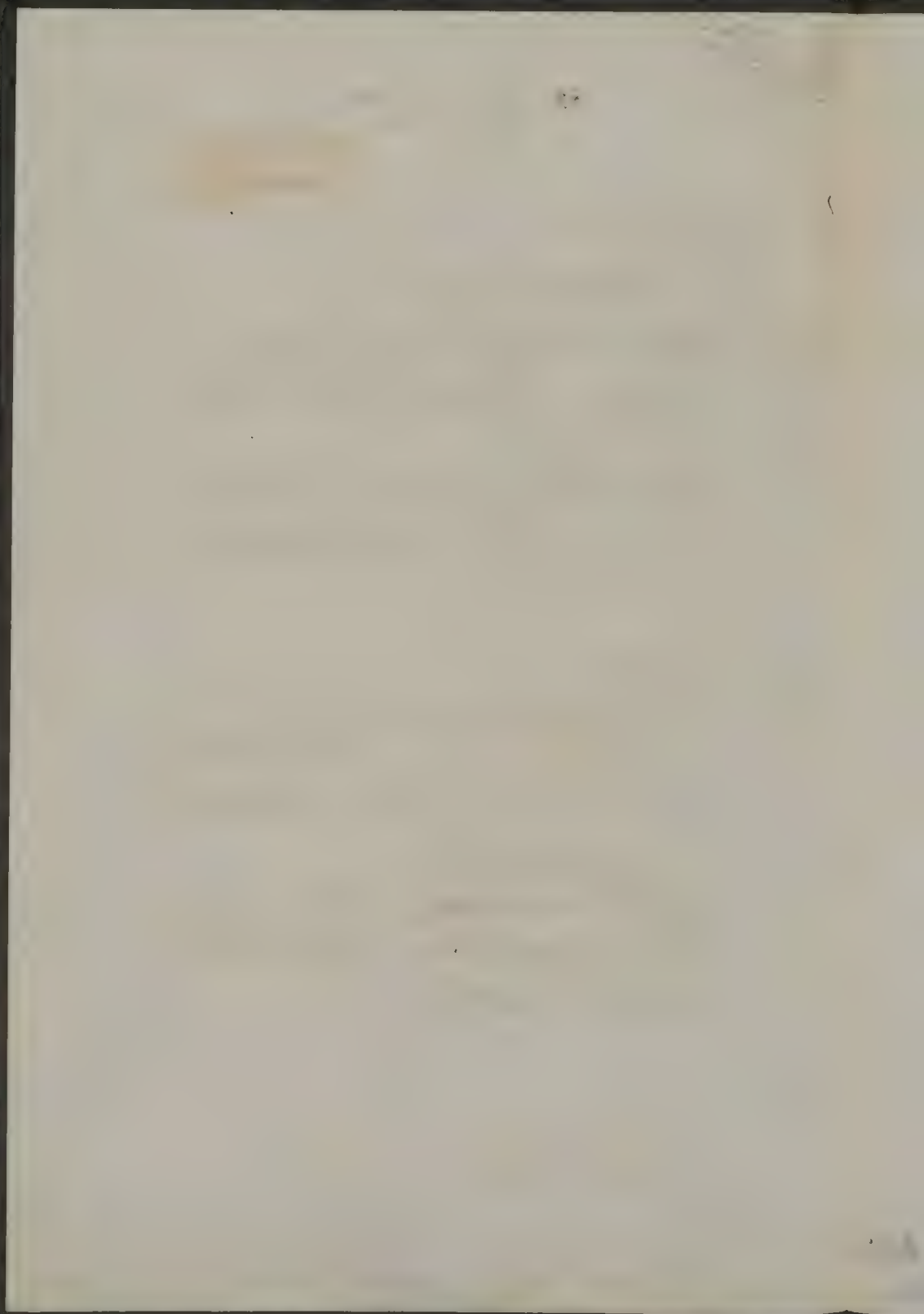
~~(O-ro-to-m...)~~
(Oz-o-to-m...)

O graj!
Wesołe pieśni graj!
Wiech melodia mkuie i goni,
O srebrnie ludzom głosno drwoni
I niesie raj
Usmiechów jasnych, a srebrści,
Jak ciche, słodkie sny - i pieśni
Murzyka fal...

I w dal -
Wiech ptywie w dal =
Na serce morza, na kraj świata,
Na skrzydłach wiatru, co przelata
Z uspiomych hal...
Wszystkie usłyszą, radzi, o ciebie,
Bo ani zgrzytem nie zadzwoni
Smutek, ni. żal...

O graj,
Wesołe pieśni graj!...

✓



Uciek melodia Twoja upaja,
Uciek ziemię w kwiaty poustraja,
W precudny maj...
Spiewaj, o spiewaj! pieśń miłosna,
Udów ludzom złote sny o wiosnie,
O szczęściu graj!...

Patrz: świat
Od zbytek szczęścia zbladł!
Powisły kwiaty od gorąca,
Życiemia spokała się od słonca -
I ktośby zgadł,
Jeszcze do raju przeszedł bytów,
Gdy jeden promień tu z błękitów
Na ziemię padł?

Wesoło graj!
Wesołe pieśni graj!
Uciek melodia uciek pływaj...
I wierz, szczęśliwy, ~~z dobrego czasu~~ ^{z dobrego czasu},
Że w tysiąc lat -
O Twoje życie będą sporecki,
Jak o półboga, który światki
Z olimpu skradł...

Genève 1871

W.O.

1870
The first of the year
was a very cold one
and the weather was
very disagreeable
for the first part of the
winter.

The second of the year
was a very warm one
and the weather was
very pleasant
for the first part of the
winter.

The third of the year
was a very cold one
and the weather was
very disagreeable
for the first part of the
winter.

The fourth of the year
was a very warm one
and the weather was
very pleasant
for the first part of the
winter.

Storiański bard.

~~Stia~~

Marcie...

Wice Krotory.

h h Zahły i priesł.

Jerioo.

Biały i czerwy.

Nowelle -

Skapany i wot -

Polzryne -

Poczet ludowy

Spudai.

zanowuy Panie !

Nie miem sobie wyśłowuieć se tego drzewa

autentick

Coz Mary

23

Pater J'mat, bytne? bleds!
 Od ruzice ~~bytne~~ bleds!
 Pomozdy variety od gora duka,
 Qrenia s'pshet sig od 2 Polca,
 J' kto' by z g'w
 He ~~od ruzice~~ ~~bytne~~ ~~egasta~~ bytne
 g'w jeden promociu tea 2 Hgshon
 He ruzice pad?

Wise grey.
Wesote prini grey!
Nieu melodye ~~Tate~~ ptyue
~~I znowe o mierz wto~~ 2 dobre mierz
~~I znowe sreczliwy, ze~~ ~~znowe~~
ze ~~znowe~~ lat -
2 dwaje rzec bydr spreczki
Jeli o potboze Vito'ry smierzki
2 Olimpu krad...

I. Na ty' ziemi)

Na tej ziemi, na tej smutnej ziemi
 Kartowane usychają drzewa;
 Wiatr żałobnie zawodzi nad niemi
 I co jeszcze we mgle je odkrywa.

Al na Takach Kwiaty schną od ciepła
 I co wieczór zanicerają z cicha -
 Na nich rosa, po śmierci zaskrzepła,
 W ramieniu słońca opada z kielicha.

Kwiaty więdną, trawa schnie i żółknie,
 W każdym drzewie robak kory wierci -
 i nie wie kto, co ^{rozkłada} ~~rozkłada~~ i żyje
 i ~~nie wie kto~~ ^{że w tym} ~~co~~ ^{życiu} ~~ma już~~ ^{ma już} ~~zarób~~ ^{zarób} ~~śmierci~~
~~W tym życiu~~

Niewiara
 Niewiara^m.

Gewout.

I

"To pocie noda..."

Wrona! wrona! - dener majowy pnieł,
jakby kto ~~(nie wiedział)~~ i wóh wrucił;
cloty ~~smutku~~ ^{wrony} porzucił,
rozszepet ~~tu~~, wrucił.

Trawy ~~stapły~~ ^{stapły} proch z zielonych strdek -
(Kopce, to ~~nie~~ ^{nie} ucieka);
Kwiaty ~~innych~~ ^{innych} wóhly; kawy kweteh
Inaczej ~~nie~~ ^{nie} ucieka.

A wrony to jacyś zjofone napeu,
Rozględa tu ucieka -
Ci ptaki to ar kotym gyeu,
Tyle ~~nie~~ ^{nie} ucieka...

To gerywene, to dudy, to kony
I jako sie tam ~~nie~~ ^{nie} ucieka
Chocem dwone nupracian v uciebion,
Ar on ~~nie~~ ^{nie} ucieka.

~~Wrony~~

Odrywy's ~~nie~~ ^{nie} ucieka
Ziemie dze od ucieka

Ino ~~nie~~ ^{nie} ucieka
Wrony ~~nie~~ ^{nie} ucieka

Patn - jedynym + do ogu w mory i się w mory:
ty mory w mory - ty mory mory!

Pies'n

Otwórzcie się zawierte! Opadnijcie bramy!
Bo oto idzie piesci
Podobne zwiastunowi burz...

Idzie, jak płońnie po uschniętym lesie,
I gwał, jak bity kaurica -
Stepowy rumak-powicher ja udesie,
Z ognia czerwonych jej kaur,
Z płońnie wężowych wrony,
A oory płońnie udesie do kaur,
Bity w wiesie, wlatuje do otwartych drzwi...
Wnet ciche pobudzi kaur,
Zapali zięciz, wie bity,
Cały świat wokół spłońnie!

Stygnie z grani...
Poki oas, zanknizie drzwi!
Zawiesie kaur na bramie -
A kogo podty strach nie kaurie,

1
 Głaz ty lko matę choty spoinę -
 staż mi wouat wite mooue -
~~znowe niech~~ znowe niech
 A znowe wphylę wia miie lre
 Wopohoj' i ty shucha -
 Frywan sij - pshy, kudy sklyth,
 dusek niernaua o kolicu
 Darnu i gory bywan - jir' nie w ta
 nie pshoj' i ty shucha.

I have by me, the original documents -
Bible, the contract to Krüger -
To study together, the card, & the
the policy of the church.

(I chci mię myśleć w świec zdołać
To mię mi ~~nie~~^{spasie} ~~nie~~ bierzcie w łapy,
~~Bogom~~ do grobu nie powracaj;
Nie poluj i nie kłaniasz.

三

7 Wysokie Wrochow.

1.
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.
 101.
 102.
 103.
 104.
 105.
 106.
 107.
 108.
 109.
 110.
 111.
 112.
 113.
 114.
 115.
 116.
 117.
 118.
 119.
 120.
 121.
 122.
 123.
 124.
 125.
 126.
 127.
 128.
 129.
 130.
 131.
 132.
 133.
 134.
 135.
 136.
 137.
 138.
 139.
 140.
 141.
 142.
 143.
 144.
 145.
 146.
 147.
 148.
 149.
 150.
 151.
 152.
 153.
 154.
 155.
 156.
 157.
 158.
 159.
 160.
 161.
 162.
 163.
 164.
 165.
 166.
 167.
 168.
 169.
 170.
 171.
 172.
 173.
 174.
 175.
 176.
 177.
 178.
 179.
 180.
 181.
 182.
 183.
 184.
 185.
 186.
 187.
 188.
 189.
 190.
 191.
 192.
 193.
 194.
 195.
 196.
 197.
 198.
 199.
 200.
 201.
 202.
 203.
 204.
 205.
 206.
 207.
 208.
 209.
 210.
 211.
 212.
 213.
 214.
 215.
 216.
 217.
 218.
 219.
 220.
 221.
 222.
 223.
 224.
 225.
 226.
 227.
 228.
 229.
 230.
 231.
 232.
 233.
 234.
 235.
 236.
 237.
 238.
 239.
 240.
 241.
 242.
 243.
 244.
 245.
 246.
 247.
 248.
 249.
 250.
 251.
 252.
 253.
 254.
 255.
 256.
 257.
 258.
 259.
 260.
 261.
 262.
 263.
 264.
 265.
 266.
 267.
 268.
 269.
 270.
 271.
 272.
 273.
 274.
 275.
 276.
 277.
 278.
 279.
 280.
 281.
 282.
 283.
 284.
 285.
 286.
 287.
 288.
 289.
 290.
 291.
 292.
 293.
 294.
 295.
 296.
 297.
 298.
 299.
 300.
 301.
 302.
 303.
 304.
 305.
 306.
 307.
 308.
 309.
 310.
 311.
 312.
 313.
 314.
 315.
 316.
 317.
 318.
 319.
 320.
 321.
 322.
 323.
 324.
 325.
 326.
 327.
 328.
 329.
 330.
 331.
 332.
 333.
 334.
 335.
 336.
 337.
 338.
 339.
 340.
 341.
 342.
 343.
 344.
 345.
 346.
 347.
 348.
 349.
 350.
 351.
 352.
 353.
 354.
 355.
 356.
 357.
 358.
 359.
 360.
 361.
 362.
 363.
 364.
 365.
 366.
 367.
 368.
 369.
 370.
 371.
 372.
 373.
 374.
 375.
 376.
 377.
 378.
 379.
 380.
 381.
 382.
 383.
 384.
 385.
 386.
 387.
 388.
 389.
 390.
 391.
 392.
 393.
 394.
 395.
 396.
 397.
 398.
 399.
 400.
 401.
 402.
 403.
 404.
 405.
 406.
 407.
 408.
 409.
 410.
 411.
 412.
 413.
 414.
 415.
 416.
 417.
 418.
 419.
 420.
 421.
 422.
 423.
 424.
 425.
 426.
 427.
 428.
 429.
 430.
 431.
 432.
 433.
 434.
 435.
 436.
 437.
 438.
 439.
 440.
 441.
 442.
 443.
 444.
 445.
 446.
 447.
 448.
 449.
 450.
 451.
 452.
 453.
 454.
 455.
 456.
 457.
 458.
 459.
 460.
 461.
 462.
 463.
 464.
 465.
 466.
 467.

2da ty tyż wene sadowe bawisz.
Ze blaski tunc z przestrona
Wysokie ~~na~~ w dolne spedy jadnie
I przy szin tunc more.

~~~2. <sup>inducte</sup>~~  
~~~3. <sup>inducte</sup>~~ <sup>~2. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~3. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~4. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~5. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~6. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~7. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~8. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~9. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~10. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~11. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~12. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~13. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~14. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~15. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~16. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~17. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~18. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~19. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~20. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~21. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~22. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~23. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~24. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~25. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~26. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~27. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~28. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~29. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~30. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~31. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~32. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~33. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~34. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~35. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~36. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~37. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~38. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~39. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~40. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~41. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~42. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~43. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~44. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~45. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~46. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~47. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~48. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~49. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~50. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~51. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~52. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~53. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~54. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~55. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~56. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~57. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~58. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~59. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~60. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~61. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~62. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~63. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~64. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~65. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~66. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~67. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~68. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~69. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~70. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~71. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~72. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~73. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~74. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~75. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~76. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~77. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~78. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~79. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~80. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~81. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~82. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~83. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~84. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~85. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~86. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~87. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~88. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~89. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~90. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~91. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~92. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~93. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~94. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~95. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~96. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~97. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~98. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~99. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~100. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~101. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~102. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~103. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~104. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~105. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~106. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~107. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~108. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~109. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~110. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~111. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~112. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~113. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~114. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~115. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~116. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~117. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~118. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~119. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~120. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~121. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~122. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~123. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~124. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~125. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~126. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~127. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~128. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~129. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~130. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~131. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~132. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~133. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~134. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~135. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~136. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~137. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~138. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~139. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~140. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~141. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~142. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~143. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~144. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~145. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~146. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~147. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~148. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~149. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~150. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~151. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~152. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~153. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~154. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~155. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~156. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~157. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~158. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~159. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~160. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~161. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~162. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~163. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~164. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~165. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~166. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~167. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~168. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~169. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~170. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~171. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~172. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~173. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~174. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~175. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~176. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~177. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~178. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~179. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~180. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~181. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~182. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~183. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~184. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~185. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~186. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~187. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~188. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~189. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~190. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~191. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~192. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~193. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~194. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~195. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~196. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~197. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~198. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~199. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~200. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~201. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~202. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~203. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~204. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~205. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~206. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~207. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~208. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~209. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~210. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~211. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~212. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~213. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~214. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~215. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~216. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~217. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~218. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~219. <sup>inducte</sup></sup> <sup>~220. <sup>inducte</sup></sup>

18

Ad východu granitových srýtů
~~Přes to sta~~
 Stříbrné stříbrné
 I přes z chmur pohled do blízkosti
 Záběta, mořské gwardy.
 Co v dole chmuru bývá, stoupa
~~záběta~~ ~~stříbrné~~ ~~stříbrné~~ ~~stříbrné~~
 v blízkosti, stříbrné, stříbrné
 Záběta v mořské oko.

Ni

— 22 —

1
ie 9

—

Zamarło życie — pustka głucha...
I zdawać, że z tej cisi
~~Odecho naszego okelest~~ głucha
W głuchemu myśł portysy...

~~Поглядывай~~
~~Поглядывай~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~
~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~
 Бойди водру! ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~
 Из ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~ ~~звезда~~
 До Кавказа, до материи ...

71

Na hali.

I

Stojna v tieľnosti mŕkav i travy,
Samotné lež, prázdna hala.
Čekam - rýchlo-li začne kováč
Červené ožnie porapala?

Rýchlo-li, idie na noc ciemnu
K statku blasku padne zora -
~~Čekam~~ I akramný toľ podemnu
Prerumen v kováč, vŕstve novra ...

I rano stane - rano táž,
Z kováč od blasku ledvo omyty ...
~~Čekam~~ ~~prerumen~~ ~~stane~~
Za dŕhu ku mne, pŕyze, vŕstve
Opary nŕgistie i bŕskoty ...

II.

Na niebie bŕskot i na hali ...
Samotná dŕha die zlebeu
~~Čekam~~ zŕ jedu oŕgusku pŕli,
~~Komisky rŕmŕj a niebeu~~
Pŕyze pomisky rŕmŕj - nočbeu ...

III.

Čŕmŕmŕj bŕskot die z dŕli,
Bŕskoty ~~dobu~~ bŕskoty vŕstve
Bŕskoty ~~dobu~~ vŕstve na hali,
I dŕbu toľ i pŕstve ...

Moja Psyche. Wprowadzenie.

Jakie cię ^{ducho} wiodło, jakie świat
Ma moją stano drodze?
~~Chciało~~ w wczesnych rzezi lat
Do di'dra a Tobie chodę?..

Ciepł' się wiodła z morochy fali,
Z uścisku wodnych ramiou -
Że tyle w Tobie głębi, dali
I nieuchwytnych ramiou?..

Ciepł' się wiodła z płam korycy
W jesiennym, cichej nocy,
Że blado świeci Twoje lice,
Czerwonej jędrze nocy!..

Ciepł' nunciu tu mnie wynta z boku,
~~Coś mi mówiło w ciemności~~
W ciemnym, letnim wnętrzu -
Że tyle w Tobie rękonoży,
Co rękonoży kłębów w boku..

Ciepł' cię wiodła sęka mosty z wody
I były Twym odwiecznym -
Że mi okrywasz świat i ciemność
I światła nocy i ciemności

Ciepł' z melodyj ziemskich wstęgi,
Z powietrnych jabłko'stów
~~Że cię wiodła w ciemności~~
W ciemności i ciemności
W ciemności i ciemności

Ciepł' cię wiodła z ciemnych pręg
Słoneczna i ciemna pęta -
Że się coś w Tobie wroni i ciemności
I ciemności i ciemności

Z ciemności i ciemności, że z ciemności
Że cię wiodła w ciemności
I ciemności i ciemności

Souety

Woj bogos

task mto!

35

!

Tajemne sprawy pływ z born
Les'nego pafue rozhororu.

- Jakież Pami ma?

- Ja się nie mam. Mnie maja!

Loty: A.

Przepraski

Ewel

Konungusky

Bizaga

Eycie (prugetka)

Eg. eluete. (u ponom)

Przeglad tyg.

Stono Polskie (listy)

" Przyšli kieney do Wraju,
- Weding swego zoyczaga "

Pisa nieney pida

Piora sie im wodyga -

A smutni sy nie dady -

Bo jeniarki gramady "

buty.

wesiel

tytoni, tu thi

teka

bielina

papier

Imo. Brytka

Wroty

gareta

27.

100

gfw.o.

22 - 23

the

the
the
the

~~Ustanie ogrody morskie fute~~
i "Ustanie ogrody morskie fute" + "Ustanie ogrody morskie fute"

Wie richtigst du es richtig -

Hi won't ~~be~~ there...

Ponseana palea n. sp.

They are very much wroth.

(pięć)
Wynotował mi + much nie widać
toż place berdominy drabaz,
~~Czakał... nie żule nie powie~~
A może i głąbi trawie.

Q blizna i vlna moze nie, dole-
w noty i re mury spali.
To nas, narwa, myje od polu
obiz vykotysath...

Witam wasz rodzinę i wasz wzrost
na pokolenia górną
Jam ułatał. Wszystko wesła
a mój w. P. Tobie

Cygnus unicolor & procyonides from
to district near gold workings.
The ^{niger} greenish brown - belmide
A mucky green yellow

7 ~~arici mie~~
~~pou re mone~~ place or regions,
 Le Deu ~~actant~~ ^{nicht kinnig,} popryda -
 Bo ~~mome green~~ - bol motyouto,
 A nistat - bicece nyia

Ispukoto!.. Z magicnych kart..

III.

Guardka zawiesz nocą w błękanie

Wielkoka Zeknoto!

A z tych promyków wypalone życie

fantazii plotę...

W obłocne skrydła białe

Radną tyżcem i matitka matę

I skry wzmęz-

Toż i tu ziemi bratnie, tyżkniee,

Jak i wistojaiskie bityli na tle-

...Dusze odd'niee...

Ty ich przenieś na drogę mleczną -

W ciemnościach, gdzie nie ma światła -

Jednak co pociesz i gładzi -

Do wstęgi Zeknoto, które wstęgi

Wierzeć ich i wzięcie magicznej ręki

Soki ich wieny i nie kryje, dalej i dalej -

W guardka i w rękawie, w długi szkieł -

W rękawie, jak zora w noc -

Rozpływie...

(Bielzy) J. v. Kottach, - Kłótych (płacz) -
Widziat w kłótych, - Ducha...

fakta.

"Ja nie ojcę porzucił, nie był się zstąpił, nie żenił,
bratni głuch i głuch, nie chodź mi i to, skąd co rośnie,
i to, żebyś zdołał jest"

- Nie chęć takiej, co by miła siktach.
Ociemnił się gładzi - i nie siktach

Janina Kłosa zniszczenie pądra.
IV.

Smień po ramię proszę mławicę
Odrzucię pądra!
Smień i głowę Twoje oczy ścieka
Potem pądra!
A kiedy zionę Twoje oddech -
Zarazem męży
Tam i pęk załamany, ustaję śmiech -
I stoisz mroczny...
A kiedy przyjdę wód Tę i pół
Zniszczenia kocz
Tę po śmierci - smutek i pół
Opada roż...
Kiedy
I smień mroczny, ciemny męży -
Bez koni i męży
Tylko z Tobą granicnie życzę -
Wskicły...

V.

Obłokiem wstaje
Zmiesz się rożem ze spiczek mroź
Zniszczenie!
I stoisz planie z radością roż
Ktoś tam pformienie...
I przyjdę na świat czysty, smutny
Gdzie spiczek gwałot
Echem odnosi ciemny wicher
Bitych, podwójnych...
A kiedy byłam - z lasów łowię
Dobro cię cegła
A kiedy byłam - lecz domy
A kiedy byłam - ziemię blada
Głuchem ci echem odpowiadam...
A przed Tobą śmierci wzywa
I bitych wrocy...
A z Tobą: porany, zglonny
Wrocy...

Na dołę i niedołę...

Ty pójdziesz ze mną! gdzie zwrócę swe kroki,
Czy w dale ciemne i nieznane mroki,
Czy na dalekie oceanów brzegi,
Czy na skostniałe wiecznym lodem śniegi,
Czy w kraje, kiedy nie zachodzi słońce -
Pójdziesz!... na wieczność i na świata końce

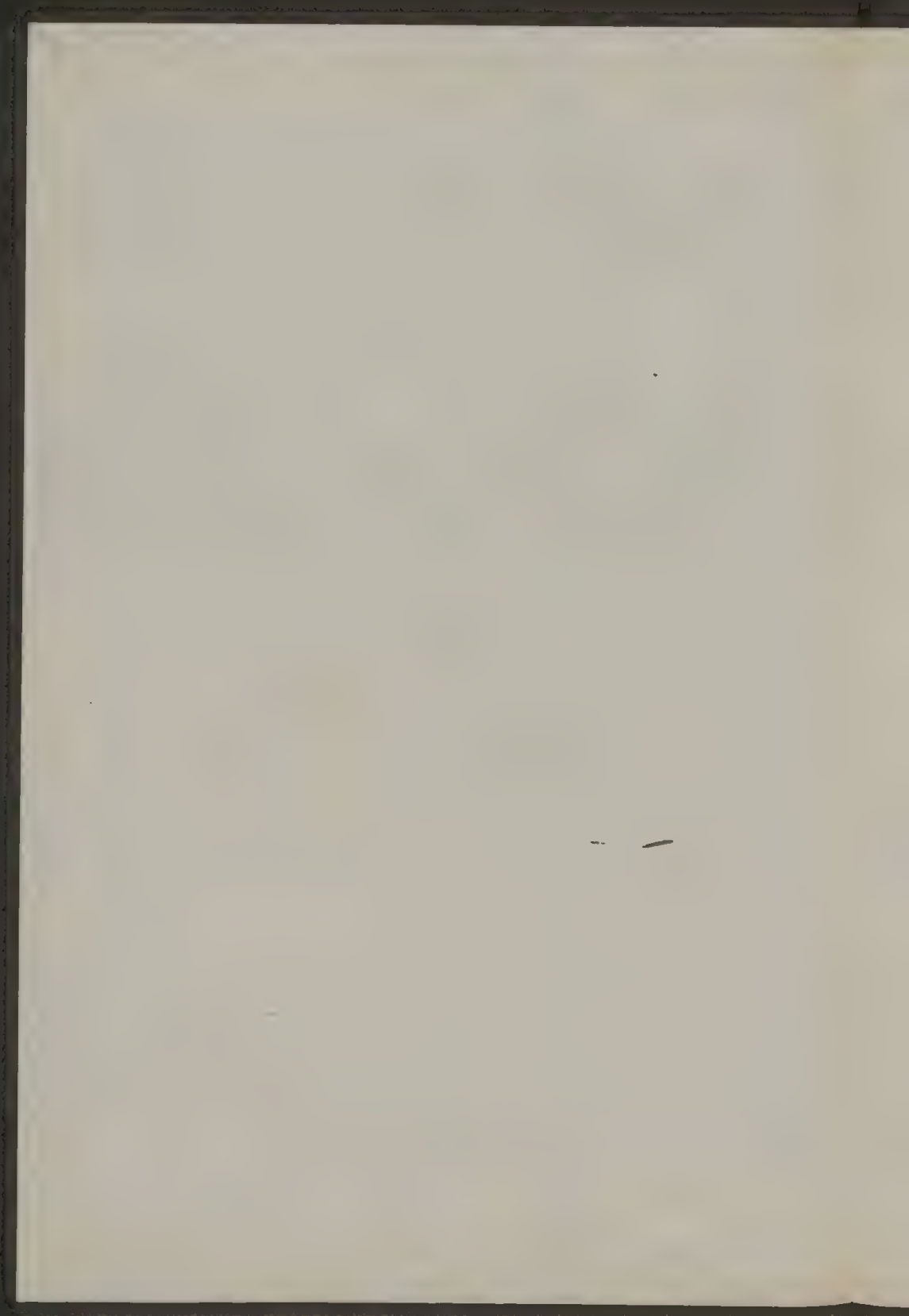
Ty pójdziesz ze mną... Droga! pójdziesz wszędzie!
Na dołę i znuą i niedołę ciemną...

A gdy Cię moja prośba nie zdoła -
To Cię rozkażę - i musisz pójść ze mną!
Dobryś mi sama, Ty ~~dobryś~~ ^{dobryś} ~~dobryś~~ ^{dobryś},
Kad sobą wieczne banowanie dała...

Bez Ciebie jestem iskrą marną,
Którą ugasi cicha łza,
Spadła kropla ofiarną...

Tę iskrę małą, miotłę Twoją
Rozpala w płomieniu wielkim -
Ty wiesz, że mię bez Ciebie,
Bez ducha mego karmicielki,
Na wieczną śmierć pogrzebie
Smutek i ból

Żal, który wyniosłem z powicia



2
Zwierzytych pól...

Ty wiesz, że ci koniecznie do życia!

O Świąta Moja! Jedyny rarysm!

Zespolony drogie sobie dusze

I bąkamy jednym ich wyrastem!

Wiesz, że przy Tobie odżyć muszę,

Muszę tajemnie stłumić dreszcze,

Odegnąć własne niepokoje -

Bo miś czekać dłużej jeszcze

Płomiennym boję...

A gdy z nadmiarem nieładnych uderzeń,
Zeszyty z siła i ogniem błyskawic,
Zapomnę przysięgę i płomiennych wierzeń
I otuszczonej uprę się wśród mgławic -

Ty wówczas, ciekła kładąc na ramieniu

Mojemu, śląc ku mnie swe wejście miłe,

~~Rzekł mi~~ ^{powiesz} ~~mi~~: „Bądź siły!” - i obudzi się...

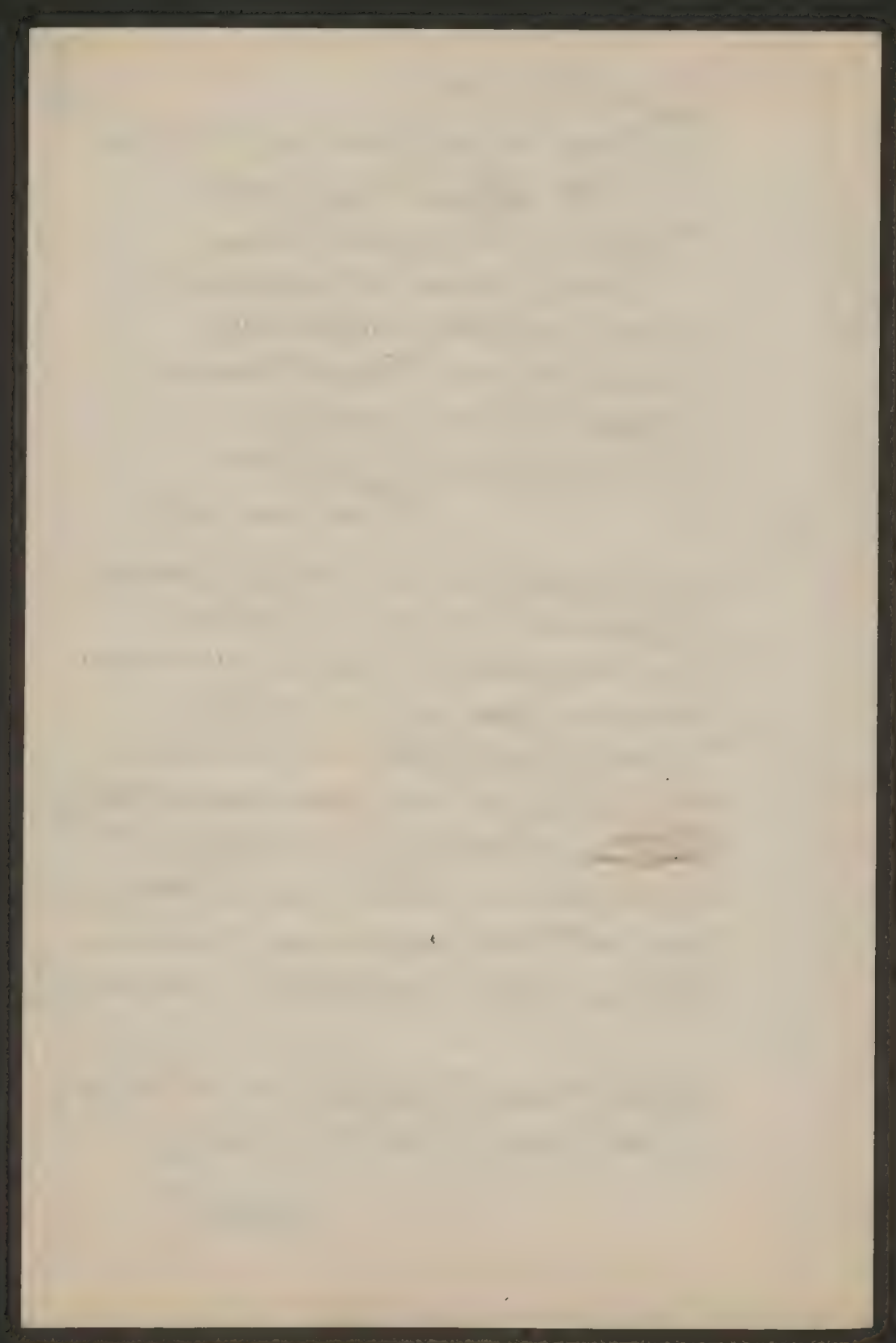
Bo czerpiąc moc w Twoim jasnym spojrzeniu,

Dając hart stalny mego serca strunom -

Pójdę sam przeciw gromotom i piorunom!

Ale Hajdoina! Ty pójdziesz w światcie mądry
Na dole jasnym i niedole ciemnym?

— Wł. Orkan,



Wersja

x x x ~~podpis~~ ~~data~~

Ty podróżasz zenną! Gdzie zwrócić swe kroki - 21
By w dale cieższe i uciążliwsze mroki,
Czy na dalekie oceanów brzegi,
Czy na skostniałe wiecznym lodem śniegi,
Czy w kraje, kady nie zachodzi słońce -
Wśródzie!... na wieczność i na świata konice
Ty podróżasz zenną... Długo! podróżasz wśródzie!
Na dół jasną i niedół cienną...
A gdy Ci moje próśby się rozbędzie -
To Ci rozkażę - i musisz pójść zenną!...
Wszakżeś mi sama, Ty biała,
Nad sobą wieczne panowanie dała...

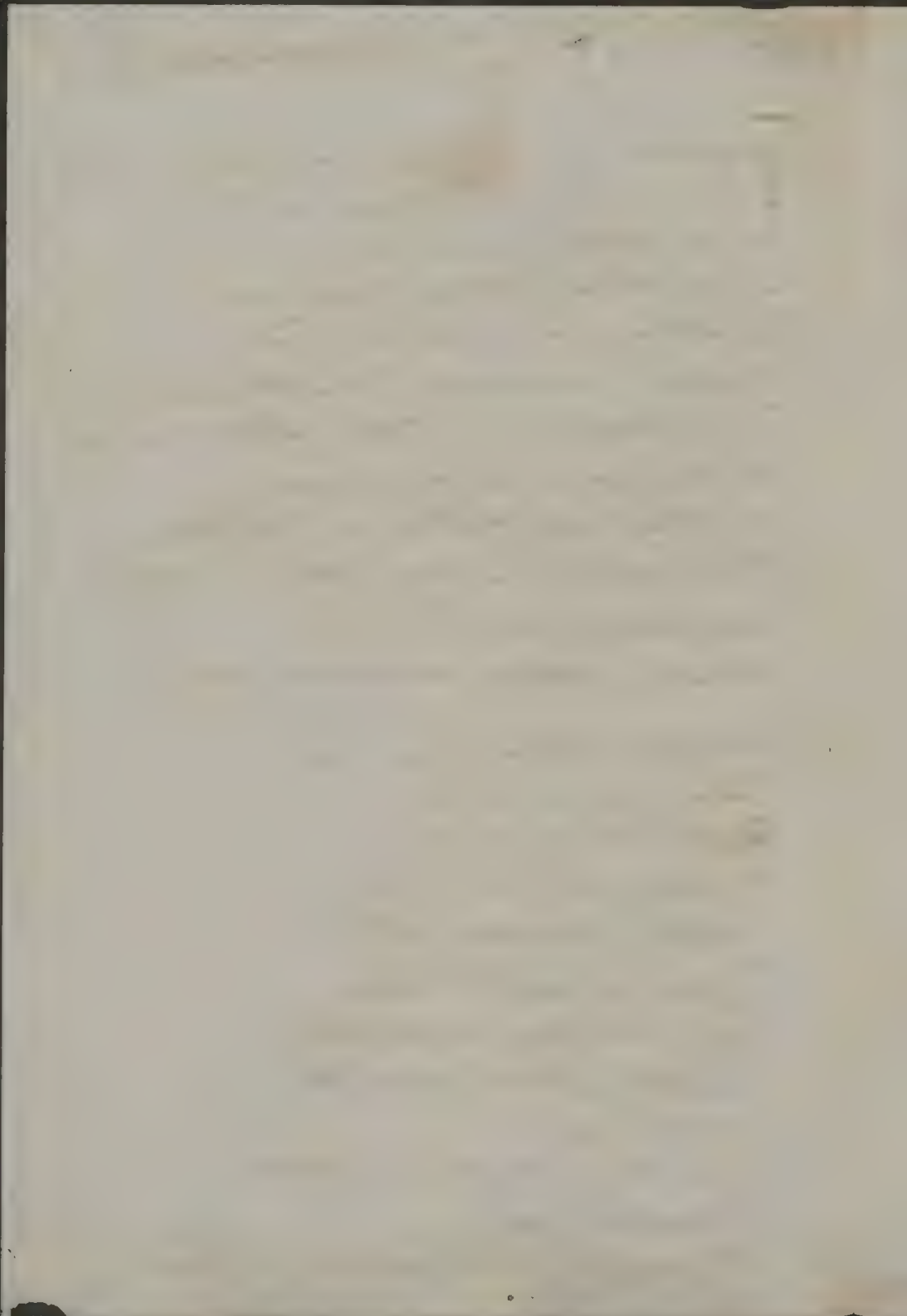
Bez Ciebie jestem dobrą marną,
Która ugasi cicha tra,
Złota kropla ofiarna...

Tę dobrą matę miłości Twoj
Rozpala w płomieniu wielki!

Ty wiesz, że nie bez Ciebie
Bez duszy mego karmicielki,
Na wieczny śmieri pogrzebie
Smutek i ból

I ręk, który wygniotem z powicia,
Z ożyciowych pól...

Ty wiesz, żeś mi koniarz do życia!



O Siostra Moja! Jednym razem!
Zespolamy drogie sobie dusze
I biedzemy jednym ich wyrazem!
Wiesz, ze jacy Tobie odzyg musze,
Musze tajemnie stannic dreszczem,
Odegnac wtargne niepokoj,
Bo miy czeka ja drugie jescze
Ptonienne boje...

A gdy z nadmiarem nieśmielkich uderzeń,
Lecących z siłą i ogniem błąskawic,
Zapomnę przysięgę i potémienych wieści
I opuszczerony ujęs się wśród mgławic —
Ty wówczas, rękę kładąc na ramieniu
Mojem, śląc ku miłe swe wyjęcie miłe,
Rzekniesz: "Bóg ci siły!" — i obudzi siłę...
Bo wierzając moce w twój jasny spójrenie,
Dając hart stalny mego serca strunom —
Pójdę tam przeciw gromom i piorunom!

Ala Hydroiora! Ty pojedziesz w świat z mną
na daleką górę i niedaleko ciemną?

Leuen 47^{te} 94. 1.

1874



Just my understanding, I was just not perfect,
 & I have not rethought the case...

Spókus Jas'ka

(zmaruwnoś' szopny)

I.

Oj, stugował ci je żośin

~~nie~~ ^{nie} niejedna wronę.

Hej!... niejedna wronę -

powiadałaś: "Bede Twoja,

jak imo wronę..."

Hej!... imo wronę."

-

I wrośtas' taka s'miętka,

jak jędlca w borze "

Hej!... jędlca w borze -

A je zmalat, jak ten smerek

w skalistym ugorze.

Hej!... miętyżi duży borie!

-

Oj, co ^{nie} ~~nie~~ ^{nie} ci przetrze

w to samotne pole "

Hej!... ~~na~~ samotne pole -

wysturzytek tobie trępkie,

z tobie niedole...

Hej!... sobie niedole...

II.

Oj, biedne moje serce
tu poty się dusi
Hej!...
Jedna strona pżere,
Druza się weseli

W. D. K.

—
„O naszej przeszłości!”

Tebi musím
 Ledno za pluzem vleče kosi,
 a musím v skale orez stá-
 J mrazar ^{v zecnu} ~~zdecnu~~ nepodroiti,
 E moze cichu stá...

Mr. A.

Bo. 4/1st
- in water.
Bo. 4...
the door...
2 in 1 in
2 door.
D. 2 y. 4 an. -

Pryjorie Coas... grunoty do jaskini wpadnę...
„Jus cras!” - zawoła echo i wyszele
zbudzeni wielkim poruszeniem lasem...

157/10
Lecz biada temu, kto dziś spóźni na dno
Zaklętej groty i w najgłębszej ^{najgłębszej} ~~podziemnej~~ niecce
„Jus cras!” - zawoła i studzi przed czasem!..

Męcenicy. (Dnia II II)

I („głos”)

Zanim idę padnąć w serca ziarnem -
Ich siwoców ludzkość umęcza i rani....
Jest to, jak wspom na pastwę, oddaniu
~~Stać na wiecześnie i ciemności i ciemności~~
~~Stać na słoncu drogę, krzyżem ciemnym...~~
Ja niewygasłym kadzidłem ofiarne
Pastere Wolnej Wzrost i Kaptani -
Wyrwajęcy ducha z nad otchłani,
gdzie go zawiodła ludzkość celom marzenia....

Wielki sły - Krzyż na Golgocie wsty...
~~Wielki męczeństwo~~ - stary palaty ^{Włocławek} Włocławo...
~~Spalony proch~~
Płynęł cras -
Bólem dla Słońca - ludzkości zabawa...

Wichry popioły ofiarne rozwiasty...
Lecz nigdy wicher boł nie rozwieje,
~~Któryś z nich~~ - ~~nie~~ ~~nie~~ ~~nie~~
Który zapładnia nie wieczność i defek...

II.

(Rys) Altruizm są dla nich upływającym despotami - nieodwołalnym
ludzie, którzy nie obchodzą się z sobą, a decydują o portach i do
sobie kieszonkowego światła altruizmu (wzrost). (na krzyżach i ciemności
- kaptani wolnej męcy...)

~~Handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through.~~

("głos")

of tarre - -
sustituted. -

Nigdy ^{ani} ~~seronogich~~ chorib ^{seria} (nieodzywnie).
A gdy nam przyjdzie kiedy się spotrzeba
~~W~~ jeseń.
W interwencji naszej obywateli — udebo.

1888

(Real robotizing) 2!
 otherwise.

temat do „fajtery“

~~63 / Fever list.~~~~of prisoners~~

skice (sličiti i drugi)

отъ имени г. Матвее.

Pomodorina (exclor) - Kosmetsy

Cworth (Baron)

Lobota (not to use this)
fewer (5-)

Prod. / Memorie di P. F. Alf. Nr 8
Lec. Pavesi

Postępy!

(2)

Wiemę postępy idę ludzie... Ktoż nie wery?
Wysocy Idę wroni study - bany cielki...
~~Wiekami~~ Wiekami wroni study - bany cielki...
Ined ktoru wroni study - bany cielki...

Postępy!.. to sta, ktoru wroni study
Zasie morda a wroni study - bany cielki...
Ludki wypis krew, wysocy do kropelki
Takim postępy ludki idę... Ktoż nie wery?!

~~Barba~~ ^{sobie} dicy jadali ~~ludki~~ żywe... To niemiennie!
Od czego postępy?!... Tak dicy żywi z niemiennie!
Bo tylko co najwyżej ~~wyjadali~~ serce...

Z sercem pójdie morda - i tak coo dalej
Co raz to delikwencyj będy się jadali...
I wy w postępy nie chcecie wroni study... o bluenierce!

Legenda Oresu

I

gornij

Oresu pójdie morda - i tak coo dalej
Zasie morda a wroni study - bany cielki...
Ludki wypis krew, wysocy do kropelki
Takim postępy ludki idę... Ktoż nie wery?!

et mied nad smutem dicy morda - i study dicy...
Chociaż nie dicy morda - i study dicy...
Ale z pójdie morda - i study dicy...

et mied nad smutem dicy morda - i study dicy...
Chociaż nie dicy morda - i study dicy...
Ale z pójdie morda - i study dicy...

Spij ziemiō!

Spij ziemiō!

Nie budź się ze snu, które ci drugiemu życiu -

Spij spokojna!

Nikt nie zamarzy nad twojem rozpowiciem
Ziemiō-chojna!...

Spij ziemiō!

Ułóź swe cielsko, zmurzone dziennym trudem

I pracę dzienną...

Są stróże nocni - niech czuwają nad ludem,

Nad ziemią senną...

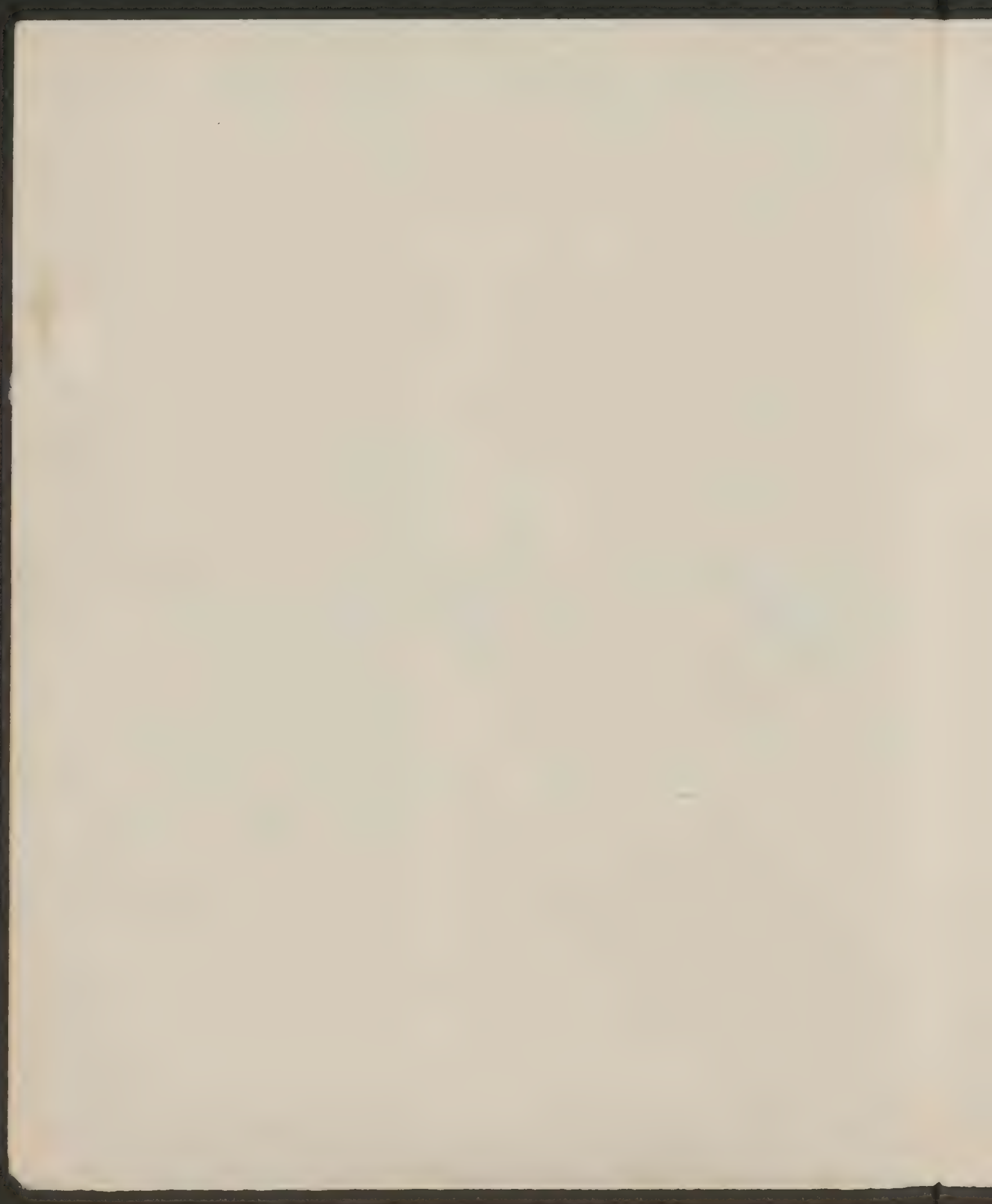
Spij ziemiō!

Ła ciębie człowiek, kapłan wolnej myśli czuwa -

Spij spokojna!

On lata, kiedy twoje cielsko sen przykrywa,

Ziemiō-chojna!...



26
Sprij ciemno!

I znowu obudzi się do nowych trudów
Rannem świtanem —

A jemu życie — Myślą wszystkich ludów,
Wiecznem oruwaniem

Wł. Orkacz

[illegible]

Stawiam na wysokim Myśli piramidzie...
 Patrz: podziemne miasta leży, jak mrowiska
 skarpy, paluny, ludzie, ^{apokryf} ~~recepty~~ posagi...
 Wrota mój bógstawieć ze wznoszą się idłem
 Zironi, że dawno mi krył go na siołki, --
 Na kilometry... Wielkie przemianom obosy
 I jedno byle wocy i jeden paroch szary...
 Wzrostu gdzieś nikt nie, ~~wzrostu obywatela~~ ^{głęb}, ^{wstąpił} ^{ci}, ^{staje} --
 Jedna Myśl mi na stwien piramidzie wstaje
 I podnosi mię wyżej, wyżej, ~~na obywatela~~ ^{połud stwien},
~~Staw~~ Kied mi ziemie protyż i parthom der Kriica...

Kiedy + postradać z wyrytu, pierwszy raz się budzi:
 Ten ja kiedyś należał do tych kartów - ludzi,
 Waleczny i męski i stachaty. Długożył wzdorczy,
 Ten był jedyną miłośnika wśród tych mowców...

Mortua in Wolnej May 511.

"Shamejantes' anatomy!" - "yuncto i d. l. u. e. s. t. i. n. e. 28 by ..."

... *prograsso del proprio* ...

13 'the most' different...

[illegible]

Myś - architekt wypracował wystrój świątyni...
 O niego brali namiar robotnicy tużie w dzień...
 mistrz - pisał, wpadło mu pomysły misternej i tożaki...
 Świąto stary gwałt Frongé - w starym a ~~oklepieniu~~ oklepieniu
 tanciarz siatkę ^{jak ucho} ~~oklepieniu~~ oklepieniu, w oklepieniu Frongé,
 i odwrócił - gdy ^{chciał} ~~oklepieniu~~ oklepieniu Frongé,
 Wpadła ~~oklepieniu~~ oklepieniu Frongé, do siatki paryskiej...

Mniej raskini w Wierzb-Bystrz, niż w dolinie Tyskiej,
 ser nie tak długo powodzi - much natopnie więcej.

Spruce Kratery

złoty ziemie
złoty ziemie
złoty ziemie
złoty ziemie

Oblizgi ziemia dawała cięstaśnawie
Szerokie, wąskie, komnaty i miedzi
Siedzi na ziemi obojędny
Do kota starość... Mgły obładowy ziemie
Pomagać...
Iwatto...
Do kota starość... gdzie spojrzeć...
Zadumawiamy w okazy smutku deszczu -
Wśród do kota na ziemi i w ciebie.
Sniży się mgławice obelonych piótar.
Mgły na powierzchni promioli siny,
A ze wód starość schodzi na ziemi...
Oblizgi ziemia...
wielkie kamienie, rozsypany gruz,
Który w powietrze, białe kłęby skłame
Jedna...

Widnie ziemie...
Czas tylko; idzie wód pustkowia...

I. Dokoła pustka...
Ustało życie i ulceciach dech
Pospłose biate popioły rozsiwa
Muda kumpior suka wód kumpior,
Staje...
A nad muradych ruin...
Starość rozwinęła obelone piótar...

II. Gdzie skien dymie, ar po sine brygi
Cieka...
Skrytanci imiata za podwornie smęgi,
...
Widnie nie...
Czas tylko, idzie wód pustkowia, dymy...

III. Niedawno jezere w tej ci chej...
Klunato życie spiniomą rostrką -
Staty...
Kopuły...
W promieniach słońca, a jaskółki chwie
Cieniami stote otaczają kryje...

IV. Niedawno jezere stykaci było mowy,
Kazania...
i widać było falujące grany,
Jaki...
Kajel się wierzbrany rozpięwało niebo
Złoty na wódia daleko, daleko...

V. Gwiazdy tu były niedawno jezere!
Gdzie ci...
Gdzie ci...
O nowych...
Młodych...
Natchnieni...
W...
W...
W...

Położenie etnograficzne - jak dżemy wyglądają te stolice - jakież. Tu odbył się -
 jak osiedlenia - skąd? - ile? - kiedy kiedyś stał? - rozrost rodzin - charakter
 ich odwozu - podobieństwa wzajemne - ~~postacie z powiatu~~ ^{niższe} w abdoze - w gwarze -
 w obyczajach - ~~z~~ uwarunkowanie rodzin - postacie z powiatu...

[illegible][illegible]
$$\begin{array}{r} 33 \\ 17 \\ \hline 40 \\ 2 \\ 50 \end{array}$$
[illegible]

21/8 17.

~~Imutacja ironio! Rorsypany i micie!~~
Oto z uiaa waszych

Cała zieloność ziemi, sady wieńców
 Pokrywa proch, przelona starość...
~~Cała gęsta mgła siedzi na powierzchni~~
~~Jak radoma w, smutna starość...~~

~~Stanie zwolna w głąb mgły i mierzchu~~
 Zwolna się gęstnieje, gęstnieje i mierzchu
 Nad a myśl równa myśl, gdy się otwiera
 Księżyc się przewraca, słońce i pierzchu
 Nawet spłynie ziemi, nowość kraja...

Widzę, jak ziemia zwolna mierzchu,
 A znikąd zółta, odbrama słońca -
~~Muszę kazać, że zwróci się i pierzchu~~
 Sukai daleka niemały ziemi i leży...

II.

Cała zieloność ziemi, sady wieńców
 Pokrywa proch, przelona starość i mgła i starość
 I znowu cały świat mierzchu,
 Nachodzi zwolna, znowu starość....

~~głęboko~~
~~stachow~~ ptak odłata,
~~z maszyną~~ wód powierzchni -
 Niem go pokrywa wód powierzchni -
 Leżę w toczącym we mgłę światła
 Nawet i jedne myśl nie pierzchu...

~~między~~
~~stary~~ spracowany obrot na topieli
 Za poradem fal.

W jak pusty obrot, opuszczony
 Pięknym z fali na ślepy brzeg -
 Wzrostu na brzegu... a kto i której strony?
 Z ciemności, czy od światła, czy od wodnych raf?

Żale Dzięgie. I ~~Sto~~ Żale i skrzyń Dzięgie.

O, idźcie ty, idźcie po tej ziemi pomalutku,

Jak samotne, opuszczone Dzięgie —

Jeśli robisz Dzięgie tyje smutku,

Tyle smutku, ile Tyś nie wiecie...

O, idźcie ty, idźcie po tej ziemi

Z tej smutnej ziemi 1 - 1245
 (długie kompozycje)
 (Taniec umarłych)
 Kostur - 260

(Lyrical Kompozycja)
anięc Umar Tyła

Narodu cirba - ludu uroe
 traloveu kodcu perzi jahas'
~~por aie~~ Smieretueu cirle uoe
~~Wfward y~~ u Kvarzdi..
 Karska u

[illegible][illegible]

Widzisz na stolek ciemny jak? (wrab)
Jak to jest? Kto nie może
Stoi tak, jakby nie stał —
I nikt zryść się już ci nie opowie,
Kto go tam siadł.

Moimono,
Ze od poratku smiate rodnie, jak se gong,
Ze miedzi, miedzi, a potem...
Moimono,
Ze tu ^{stolice} ludzian Dwie.
Ze lat piersie niczas ludzian Dwie.
Ja wiem tylko, ze o kiedy miedzi
Zielone sa ostatek kiedy
I dziecacy ~~przez~~ kiedy
Tak miedzi roszkiewat se cety
Gdy mi kiedy miedzi po se
Ze mi gory, jak pastelki miedzi
oficynadety...

Hej! nad nowickim podzi Town
w tancerzen wstanie kole -
Nawet nie smeków wien -
Potaki bucie w dół...

Pratędyho - 2
 Pociąg jakby twory wstęgi
 5 Ta rozbawia nasza,
 A noc rozplata ciemny kłó
 I ~~co~~ ^{potem} ~~nasz~~ go rozwinie...

Заповни́те! да́ле! ва́ртко-во́лок!
 Не́хъ ви́ну въ ро́здумі́хъ,
 Ро́бѣтъ прѣсѣ па́днѣ мо́жъ
 І́но́чъ сі́хъ ~~въ~~ ^{въ} ~~ро́здумі́хъ~~!.. /

Zapomni troski i Per i Kri.
Hlo Dalej i bez pamieci !!
~~Le kar i i niechci narci~~ Dzi
Igra jka stare szizci ..

"Hlej Ogura! ~~Ogura!~~ palec sto!
~~Izby~~ Wiech ^(boyen sheli) vory! --
~~Dziwy~~ wstrawnej fali gdo
 Daleko po ubore..."

I staję wady koral ognistych
 Różniczkę jędrów -
 Idu są paszki nad niosłami
 Idu kawa owiec,
 Owiec ognistych -

Jeno odchodiš si
Po parne, rozhodi si ti dale
Rozchodiš si ugora poroti
I rozhodiš si daleko, daleko
Dupleť na svatary,
Kto re, ~~si~~ porotey ide, chorij si v lesy
Jeno dyky se nini si vlek, ...
Mrdon v sto an cesny ...

~~rozchopla i w gromadzi uciekła
jedną od drugą uciekła~~

Przez płoczek ~~Wągrów~~ i pastorka
~~do K...~~ daleko

Rozchodí tu i rovine KSLotiny, popreč
z toho KSLotiny vedúce. Dac kasnyy kashan.

Jeno dyuq re niri aq toleka
 talibz pny Kudym Amakhu
 Pastore uterganone odenli ogniska..

Hej! nad umiarkowanymi
w kanciarach wiatraków
Uboży i dół wiatraków
Potoli buczy po dół

Naroda cięba - ludu mroc
Kulonem kocię poci -
przetrząci nad grobami swote noc,
Ciepłota wstąpi na krawędzi...

Dobry, zamożny i wstąpi i wstąpi -
Potrzebny i ludu i poci -
Hej Boże - ogień i wiatraków!
Hej Boże - ogień i wiatraków!

I poci chwały - wstąpi grom
Ostąpił trzcinie nacie -
Zemla zgora, skazy dżig
A poci ognia wstąpi

I rozdartej krawędzi, cięba i dół
Wylata bryk na bryk i dół
Naród zaleje - i wstąpi i dół!
I wstąpi nad umiarkowanymi...

na i wstąpi na zaleje! rozpaść, nat!
Naród zaleje i zaleje!
Ha! ha! - i stopy krawędzi cięba
Po skąd tak wstąpi dół...

Coś to i wstąpi i martwy sen...
I wstąpi na wstąpi i wstąpi gdy...
A nad umiarkowanymi, sen
Na zagonianej wstąpi i wstąpi
Wstąpi ponownie i wstąpi i wstąpi
I wstąpi i wstąpi i wstąpi i wstąpi...

88 wierszy

lasy

grzyby i lasy...
rozważa

disky, poste restante

W Rostock, Gerthner

Wohl nach 1898...

~~7/11/11~~

by these (honorary) wives

Pyroquithi

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or date: "1880" and "L. H. ...".

25 1/2

[illegible]

Na staršejšej úrovni bielej

~~Brakże i samemu w tej chwili~~
prawa wzięty. Właściwie

W rozpięty brate wyciąga się syje

Wysob... zobacz, i ci nowe podanie,

Pierzaste białe jak śnieg i wiatr -
~~Stolica gdańska~~ ~~gdzieś tu jest~~ ~~na północy~~ Jelitko

~~Pro M₁ - i Deimoria otacre oij ngli sta~~

~~W dolinach między szczytami wzniesieniami~~

~~J rozstępnie~~ sig i jak ~~yak~~ ^{wody} morza
~~chodzą~~ wókiem

~~Gerard~~ ~~Fraser~~ - - - - - fale sia frizione...
musciglieri, i tane.

~~Luna nobile~~ Luna nobile
Luna nobile Luna nobile

~~passenger~~ ~~black~~ ~~to~~ ~~it~~ ~~more~~ ~~valuable~~ ~~of~~ ~~only~~ ~~a~~ ~~million~~

gdy nie ma w tym celu. Wskazanie 28807

Minu ^{re vovogini} payarung ne a blatin je tito
popos shahua neby

~~nie~~ psze dale i jary

Sub sig st pometum notatly

J na te ziemie ~~santer~~ i wiecnych cieci,
 i ~~znowe~~ p'acnych brzoł, jodeł i łoz, ~~znowe~~
 gdzie ludzie dawno zapomnieli wiosen
 gdzie się głośno i cicho żyło -
 na te nieskończoną, skamieniałą ziemię
 spłynął brzoisk ranny...

[illegible]

Ale giedziuz zminiacami rusty...

fructus - 2 kumoli urodowu w grobie

ozi podlegli pod siebie,
nie prowadzi po sobie,
leko jest cło. (F. 1. 1. 1.)

listy: P.-A.
Lewit
Kowczyński

Na Tęki, pola i ugory skalne

~~Biata, na spływa podwiniowa cięca~~

~~Leżała w ciemności, w ciemności~~

Po drzewach wstępnym ranionym upadłym

I w ciemności jodeł skroni, górze chłona.

Ziemia kamiasty i ciemny i barwy

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

Twarzy ber-septatrosu - ~~W ciemności~~

I z biatą ciemną idącą po ziemi...

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

Na wiatr z mroźnymi pontekami prędy

Kładąc, nie wiedząc, że jutro, czy nigdy

Seni i retopni morze razena i nie wiem...

Na Tęki, pola i ugory skaliste

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

~~W ciemności, w ciemności, w ciemności~~

The young little girl with her hair

7. ~~Wodnie~~ Hap, jak stouice, gdy 2 toci
~~Wodnie~~ Bieze, na lodach rownomo
 1862

[illegible]

~~Lomca mozt' Heron Pavin Bogu, Montat' ier mont' ier:~~
A ginstar jeso ~~mistal~~ ier ierewad.
~~Jak te t' co mu siat' ierewad.~~
~~Lomca mozt' ierewad.~~

~~Forage - Lucerne, alfalfa, matorrali.~~
~~Campesina de la zona de~~

Triewa, jak to czytać iudie prosci,
 kiedy to... Niech nie angli o tem,
~~Ze Chrystusiewicz~~ niech go kolau nie regnie

~~Ze Cryptosporidien~~ nicht ganz kolon wie regnie
Pne. ~~Syn. ^{habe}~~ + wachen u. brotger.

~~nie miał obywateli i t. d. i t. d.~~
Przebiegi i t. d. w t. d. i t. d. i t. d.
~~z t. d. i t. d. i t. d. i t. d. i t. d.~~
i t. d. i t. d. i t. d. i t. d. i t. d.

Sh. 200
1000
1000
1000

437

J u i z d r i e n i e s p o c n i e

~~W mroźnym dnie - o mroźnym dnie~~

~~Północ, wesoła... jeno w doli, mroźna~~

~~W mroźnym dnie - w mroźnym dnie~~

Chrystus, po grobach smutnych i łez...

W kraj widuskożon, na rzeżach mroźnie,

Kdy tyknotę blednie ognie pali...

~~W mroźnym dnie - w mroźnym dnie~~

Wstępuje Chrystus na górę...

Albionia Biała, skąd widok od kęty

Na obrazach niemych... Kąś...

W stopach dalej słońce...

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

W mroźnym dnie - w mroźnym dnie

Traduction sur copie oblique

W zamian za to... Wi die Tych hand Larry.

~~Targuiakuk, isto vstrechny~~

~~... e un di compite la sua preziosa esistenza!~~

J. misserian neri, wronzynie morbluie

z dobrego serca i własnej ochoty

Na wiecznej chwałę Jego - pomnik Giępoty...

I tensam ~~indagredum~~, iyyey niewohie

[illegible]

~~n. Gromatki nie... wiod nie (o di...)~~

Najgorliwiesze ze strony kochającej - Koperny ziemni płakują i tęsknią

Na gościnie z dwójką apokalipt - kopuły z cennymi przedmiotami i twardymi
Na gościnie z dwójką apokalipt - kopuły z cennymi przedmiotami i twardymi

~~...niezależności, a nie~~
~~...niezależności, a nie~~

Groźnego ~~strachu~~ Pawła, młodziego rzyw

Quinte stone, store in by stone

~~Wydruk z kalendarza~~ Władysław Jagiełło w Warszawie.

tuony sig ~~nie~~ ne ka, wierzba u boczny,

[illegible]

~~the one-year period... in each year~~ ^{Prix Topique}

1. *Chrysomelidae* (1000)

I mi Di sam o'ie'ie.

Tam i posred tunc potroba na bilcu

Wzrost mój i tego ludzkiego słowa bóg

~~O Duchu dwego więcej Tajemnicy...~~

o prawach i cenie, nieznanym. ~~W~~ Kosi,

O wspaniałym świecie pracy i o miłości...

~~Indica~~ Indica si ha la stampa

~~Handwritten text, mostly illegible due to blurring and crossing out.~~

~~Pow którym~~ ~~przebiegała~~ ~~historia~~ ~~państwa~~ ~~najemnicy;~~

~~Cissampelos~~ ~~not both~~
~~the~~ ~~transverse~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~etc.~~

~~P# N... ..~~

~~are indicated by~~

~~Ze w mowach swoich groźni do jęz. że go zjadą i odwieść~~

Xanthocephalus mexicanus.

и при себе' крѣпкимъ змѣе,

moved on in 1890. Summ 26 masts.
 60

Jeżeli ucieknie na krótko, to...

Stajcie - Try roni ... Tej stajcie! Mieniasz!

Kryzys ci by die Turcja ~~właśnie~~^{nie była} siłą.

~~1/2~~ go's; go'se stoi, go'niadze —

A Bu wyjeżdża do Siebie ranniona

Večla s 2 jedno - zavise na križu 7

I kiedyż może i paster, król i minister -
na jeno, nie wiasty, stopa i problem -

Le 219 cianog. prelevate in - Roma...

A dual z tego wynika powoli

W całej przeszłości i w przyszłości meadowy,
nie miał i nie będzie żadnych zmian.

[illegible]

nie, na projekt stworzyć nową flotę
leżących w wodzie

X

(590)

.... A nad urwiskiem pędzi tłum
W tańcu rągu, w artuim dole -
Uboera i dzie wiatro do smu -
Potoki kucy w dole - - -

Narodu cięba, ludu nroc -
Szaloneu kosem pędzi -
Jui nad góracmi zwróci nos -
Czas usiadł na krawodzi...

Do kosa ramrok wdtur i wnera
Otoczył ludkie plemie -
"Haj, Boie! znieba ogień kresz,
Niech padnie tu na ziemię!"

I pędzi chumy - wypadł grom,
Oślepił tłumie nroc -
Zdumia dygoc - skały drg,
A prorum ogień kresz "..."

Z ródartych krawod, czarnych Fou,
Wylata bityk za bitykiem -
Naród naley "Suiere i skon!" -
I tailey nad urwiskiem...

Na s'niere, na zabój! rozpac, nat!"
Narodzie i zaley, naley!
Ha! ha! - i straspy krawowych idat
Po skałach tailey dalej - - - - -

Cena i spokój. Martwy sen.
Siedł na wierchołki wyrost gór.
A nad urwiskiem, hen,
Na raziniowej, woskiej perci.
Usiadł pomoy Andol smierci
I krew straspy z czaruych pód.

Z tej smutnej ziemi...

(Liryca Kacperowska)

Patrz - nad urniśkiem podzi Ziemi
w tancernym, wartkiem kole -
Ubość i dnie smutków rzuci,
Potoki krwi w dole...

Naroda cięba - tuż u nas
Salonem kociem podzi -
Smierci jak i cięba tuż
Zawista u krwi...

Jedno skrzydło cięba użduż
Po cięba rozpostarła,
A drugie, pod nią cięba, tuż
O skrzydło je oparta...

Jak u cięba - pędzi cięba,
Stawia nad urniśkiem.
U skrzydła jej cięba, zaległa cięba,
Kotuje się mrowiśkiem,

Już rozpostarła skrzydła cięba
Salonem kociem podzi -
A przed cięba zwolna skrzydła cięba
Smierci dał krwi...

Widnie u skrzydła cięba cięba?
Jak dłużej stoi - kto wie!
Stoi tak, jak przed wielkim cięba
Smierci z cięba cięba cięba opowie,
Kto go tam cięba...

Hej!... nad urwiskiem przedi dom
w tancerstwie, wartaciu kole-
Ubores idzie smiechów szum,
Potoki kuczy w dale...

x

Piekielny żębis' twory wir
Ta rozpętana rzeka -
A Noe rozplata ciemny kór
I dołem go rozwinie...

x

" Zapomnieli! dale! wartko! w skok!
- Niech ziemia się rozdusi!
" Rozbity pierśią padnie mrok
" I noe się wypotudni - "

x

" Zapomnieli - trok i też i krwi -
Ho, dalej! Bez pamięci!!.. "
Naród z proroków Bożych drzwi
I groyska stare i wisi.

" Hej dyuia, ognia! Palecie stos!
Niech bogom strzeli wozy! - "
Głowy wibranej feli głoś
Daleko po ubory...

I stat się karidy krak ogniskiem,
Płomieniem jadowicie -
Żda się: paszce nad urwiskiem
Idzie kordel owiec,
Owiec ognistych...
Prer ubocz strona i pastwiska

Kiedyś daleko

Rozchodzi się i rośnie w scątkach,
które zwolna, panny idą, pokryty są w lasy
doznaku -

Jeno dymy za nami się wleka,

Jakby przy kądzieli krzaka

Pasterze niegaszone odzuli ogniska.

X

I

W dolinach mgły.

Na nieprzebranej ziemi przestrzeni
Białe się morze przelewa i pieni
I tak się cicho w bezimiary kotłuje,
Jak od białych spadające wrota.

Wiatr po niebie tańczy i gęsiaste łwy
Porывa, wstrząsa, obala i wirka,
W tui białą rzece i grzbiety im gnie,
Do pierśi fale miodowe przyciska,
Obraca niemi, wryje i mkuje
Z nieznanej dali w nieznany dal...

Dziwna igielka fal

Na smutnych mgławic szarym oceanie!
Skąd z otworów gór skaliste runy
Widnieją w stonach niebożęcych granie -
Wyspy umarłych, chowające byty
W grobowcach skalnych...

W postojącej dali,

Gdzie od białych odwróci się breg -
Stoić się krwawo zimnym ogniem pali,
Po wierzchołkach topi wieki i dnie
I płonieniem wytań się kłosem...

Tamias ~~red umber~~

1722
 Rok, w którym wódz iżerski
 wielki książę grzebny
 Zodi się nad urusko
 miedzi i żelaza

Pari, nad ureschida poire tuc.
20) *Tapezium wartzin* ^{Kole} -
~~Wohlbey~~ ^{Wohlbey} ~~Ubon~~ ^{Ubon} ~~The Church~~ ^{The Church} ~~typical~~ ^{typical} ~~specimen~~ ^{specimen},
Spicula pignus cotena adde...

Narodu cizba, tudy moc ~~zarmota~~
 Szalonek wotem pedy ~~wotok~~
 Pona ^{no} ~~zarmota~~ ~~re~~!
 Pona cizune myty rowe na
 noc

Narodu, čičo, ledu noc
Kotouje sě mromšičem
Dobrode 'Julias' z mromšičem
~~Nim mromšičem~~ z mromšičem
Čerue mydly z mromšičem
Rozvrtene...

[illegible]

I ksi I staj się nudy wronk ogrodnem
~~Leptomys ogrodnem~~ ~~zapłaci się las~~
 I ksi I staj się nudy wronk ogrodnem
 I ksi I staj się nudy wronk ogrodnem
 I ksi I staj się nudy wronk ogrodnem

Owece ogrodnem -
 Koran dulej się wrochodni
 Dzielu w sadasy
 Chyż gorodni ...
 Pochowat się w lasy...

Pocumat

(Wstap linyrny)...
 (Toni mroz i linciaré...
 Szarosi...
 Pola szarosi, puch...
 Ihi Chrystus biaty...
 (mochoty) Kaplice na polu
 Kordiony
 Księż-miastach gółgot... - uciek (Pawel)

I.
 „Ksi” kad wronkiem podi stum
 otakie - lasy - popirny...

II.
 Szarosi...

III.
 Chrystus... puch...
 Księż-miastach gółgot... - uciek (Pawel)

IV.
 Księż-miastach gółgot...
 Księż-miastach gółgot...
 Księż-miastach gółgot...
 Księż-miastach gółgot...
 Księż-miastach gółgot...
 Księż-miastach gółgot...

2. 7. 18

500 2500

81 11111

2 200 4 24
+ 100 4 24
+ 100 4 24
+ 100 4 24
+ 100 4 24

Wielka

Ucieleśnienie

Niewiasty jego piasek, modły i waleki
I w to go, gdzie stoi przeważa go - a on wyje
ramiona & do siebie dźwignęły Krzyż...
wiele się rarem i uim na Krzyż randa - i uje
tepa i idzie widać - i robi re Tra
prebieranie i uje - i uje
rozprawy i uje i uje
i uje i uje - w uje i uje
uje i uje, w ten i uje i uje
i uje i uje uje i uje, by uje
uje i uje na uje...

A natężenie, po tej smutnej i uje -

I uje i uje uje i uje.

Kochaj go: i uje i uje i uje
u je i uje, i uje i uje i uje
u je i uje i uje i uje...

I uje i uje i uje i uje i uje,
i uje i uje i uje i uje i uje
u je i uje i uje i uje i uje
u je i uje i uje i uje i uje

u je i uje i uje i uje i uje
u je i uje i uje i uje i uje
u je i uje i uje i uje i uje
u je i uje i uje i uje i uje

Modlitwa.

Z tej suchoj ziemi oczy do górnego podnoszę.
Stad się, cożo!

Sierpniowy łan rzy, jak ścisłe, łosy -
Łasy dyżog...

Wpada w oko - łokć ziemi w lesie
Łokć ziemi - łokć ziemi w lesie...

Łokć ziemi w lesie
Łokć ziemi w lesie...

I.

Tej smutnej zimej very do swiet podwiesz --

^(bracia!)
Kochajcie sista!

Wie pro titor, nie muszcie wasa prosy --

^(kierci)
Godziny bytu!

(Toby nie muszcie wasa w tej godzinie

chodziny,

Wie dach wasz w... w tej godzinie

W waszej wasz --

Powied tył zyciowa zima: --

Dach przegasa --

~~do~~ ^{wasz} dach zyciowa --

gdy razem wstaje znowu

~~Ona~~ ~~która~~ ~~przemy~~ ~~idzie~~ ~~do~~ ~~nie~~ ~~znowu~~ -

~~na~~ ~~kontak~~ ~~z~~ ~~przez~~ ~~nowy~~

~~W~~ ~~st~~ ~~chodzą~~ ~~do~~ ~~nie~~ ~~znowu~~ -

Jedno ~~z~~ ~~przez~~ ~~nowy~~ ~~wstaje~~ ~~na~~ ~~nowy~~ ~~dziś~~.

I dziś ~~na~~ ~~dziś~~ ~~nie~~ ~~znowu~~

- -

Stechu ~~na~~ ~~przez~~ ~~nowy~~ ~~stawa~~ -

Kiedy ~~nie~~ ~~znowu~~ ~~nie~~ ~~znowu~~ ...

I ~~przez~~ ~~nowy~~ ~~nie~~ ~~znowu~~ ...

290
"Widzisz ty idzie ruszcie? Jak wyglada? Moze, jak nie-
topera?..."

Wiem :

"Pociesz"

"Rozwoleczonista" (Postępo, a ruszcie... pierwistuski)

~~Siwy jest ci długi lata - hej!... ta nowa starość~~
~~Hej!... ta nowa starość~~
~~Wystuk~~

~~Siwy jest ci długi lata - hej!... ta nowa starość~~
~~Wystuk jest, wstaniecie! Wstaniecie, zadbajcie...~~
~~Hej!... ta nowa starość~~
~~Na wronie wronie wronie - hej! wronie wronie~~
~~Wronie...~~

Oj stugował ci ^{losu} ~~wronie~~ ber niegruda, wronie:
Pociesz: Będzie Thors, jak two wronie...

~~Tyś urosła, jak jedwabna ryba~~
~~I urosła, jak taka słońca, jak jedwabna wronie~~
~~A ja urosła, jak ten słońca, jak jedwabna wronie~~

Och! ta mi ta wrona, co idzie ber pole-
Tobiech ruszcie wystugował, a sobie urosła.

Idę myśleć noc

Гды прыйдзе noc kosmata, voroschannaya,
 I gady ~~mytaz aridie na~~ ^{gady} ~~pochnie snuc~~ ^{pryduku} ~~predim~~ ^{urokiu}
 Pruz ~~zastai~~ ^{mytaz} kyp, ugorov, i z k i trokov -
 Gdy pryjde, noc, ugoikem snov o ianua

Nausz

Są drzewa chore, których nie udrzwi
 Ojczyzny promienie wiosennego słońca -
 Żył ich blade i podług snowi,
 A świąt rękawit just pękła korona...
~~Ich korony~~ Ich korony wzduca...

} Żył ich blade i podług snowi
 }

Są gwiazdy ciemne, których nie rozświetli
 Sto słońc, powstałych na kosmicznym globie -
 Żadnemu światu ich ogień się nie tli,
 Lecz blade. Linię się, zadumane w sobie...

x

Są dusze smutne, których nie rozbawi
 Największa i rozkosz pięknego graniem -
 Myśl ich z lubością wstąpi serce Królowi
 Żył ich wiekiem, powołaniem Konanem...

1 got

Pa Na

W Republice 29 98

W. J. J.

The scribe says: weeny bit
The short note!

I nových pracovních zástě...
Já popracuju i tuncet bít -
Oto promítají nové cesty
Já idu rovnou, z miast i pól...
Bunze, co bylo rěc i stare,
Budovai nopolniti idrouy gnuak...
A chci i ch strec v cichych track...
Ludnovici agniti, a noli ofitay...

- - - - - The Deh-dou " - -

~~A Hie~~

A Vto's, u d kadi Horye Kontest,
(gwat)

Z tej smutnej ziemi...

(poetyc)

| Z tej smutnej ziemi | | str. |
|---|--|------|
| | | 2 |
| I. Słomka ^{Druga} Słomka : | gdym dieckiem chodził... | 6 |
| | Prze te Dalekie, stare, prze te Doki... | 4 |
| | I nie wiem czy jest gdzieś piękna ziemia | 6 |
| II. Idę ku Tobie... | | 4 |
| III. Proszę Pani: | Niechaj jeszcze | 6 |
| | I z kręgu nędzy | |
| | Stawiam w cieniu | m |
| IV. Mój dom: | Mój dom | 4 |
| | Zalutuję wam wpręg | |
| V. Znośność | | 8 |
| Problematyka ^{na kuli} | Problematyka | |
| | Miejsce w chacie | |
| | Świat | |
| | Sama jest... | |
| V. (Przemyślenie) | | |
| VI. Tęsknota: | język | 8 |
| | Tęsknota | |
| | język przebieg | |
| | język przebieg | |
| | język przebieg (2) | |
| VII. Z gór: | Zęgoty jest kraj nasz... | 70 |
| | (Zęgoty) | |
| | Zęgoty... (2) | |
| | Zęgoty... (2) | |
| VIII. Po ugrozie | Po ugrozie... | 14 |
| | Cień złoty złoty | |
| | Brak: złoty złoty | |
| | złoty złoty (2) | |
| | W porę złoty złoty | |
| | Po brzy (2) | |
| | Tęsknota | |
| | O ziemi! | |

3 VI

26
52

SS

Zasuiści.

może być
pewna
jakie on

IX Onego czasu...

62
6 | 52

Bachunini
W świątecznym asygnatury
wódcę węgierską

Władysław

X Wielki...

Ku sibiści
"O gory" (2) Lechite dobieży Żyła
"Pomiedli mi chrusci" (2)
"He doly i niodole" (2)
"O gory" żeraz
W miastach możesz trach
"Spójżem" żeraz
"Spójżę krateru" (2)
Ciepło niebości żeraz
Potrzeba
"Spójżę żółka" (2)

XI Że...

Że tej smutnej ziemi.

Wielki dobieży
"O gory"
Wrona! Wrona!
Krat i wstępną
krucem...
Gwaranta niebisa
Ty pojdź żeraz
"Pomiedli mi chrusci"
"Spójżę żółka"
W miastach możesz trach
"Spójżę żółka"
"Spójżę krateru"
"Kra sibiści"
Ciepło niebości żeraz

25
110 112
25
103
9 (podpis)
172
(brak 30)
10
20
30

52
30
100
Władysław

